

# **REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 25-03-2019**

**Mødedato** Mandag d. 25. marts 2019 kl. 08:30

**Mødested** Mødelokale 188

## Indholdsfortegnelse

Orientering om kulturanalysen Mellem Ballet og Biografer.....	3
Temadrøftelse om pejlemærker i Kultur og Fritid.....	4
Godkendelse af opsamling fra drøftelser om vækst og udvikling.....	5
Ansøgning om medfinansiering til Talentkommune og Talentmiljøer, Dansk Talent Akademi.....	6
Ansøgning om tilskud til teatermøder - kultur for og med børn i daginstitutioner.....	8
Ansøgning om tilskud til Kulturbroen, Trekanten.....	10
Ansøgning om tilskud til Musikpædagogisk udviklingsprojekt Musikskole for alle - Musikskolen...	11
Ansøgning om tilskud til Musikcamp Holstebro.....	12
Ansøgning om tilskud til Rock The Region koncert i Holstebro.....	13
Ansøgning om tilskud til 3 ugers ophold for billedhugger fra Zimbabwe.....	14
Godkendelse af årsregnskab 2018 - Operaen i Midten.....	15
Overdragelse af visitorcenter på Hjerl Hede til De Kulturhistoriske Museer.....	16
Jens Niensens Billeder - afvikling af kommunal samling.....	17
Orientering om kulturministeriets projekt Kend dit land.....	18
Drøftelse vedr. møder med aktørerne på folkeoplysningsområdet.....	19
Orientering vedr. udvikling af Holstebro Bibliotekerne.....	20
Årsregnskab 2018 - Kultur- og Fritidsudvalget.....	22
Budgetopfølgning pr. 28. februar 2019 - Drift og Anlæg.....	23
Meddelelser.....	25
Lukket: Status.....	26
Lukket: Meddelelser.....	27

# Punkt 1: Orientering om kulturanalysen Mellem Ballet og Biografer

20.00.00-G01-23-19

## Sagsfremstilling

MH/LG - KF

Mandag Morgen har udgivet en analyse af danskernes holdninger til kulturlivet, "Mellem ballet og biografer - kultur ifølge danskerne".

Analysen er ment som et debatoplæg, og sætter fokus på hvilken rolle kulturen spiller, hvilken værdi kultur skaber, og hvor skal pengene komme fra. Desuden fremsætter fem meningsdannere, bl.a. lektor og medlem af Odin Teatrets bestyrelse Louise Ejegod Hansen, perspektiver på kulturdebatten.

Å

Analysen viser, at

- 74 % gerne vil lære nyt, når de deltager i en kulturoplevelse
- 63 % mener, at kulturoplevelser er med til at sætte fokus på vigtige emner i den offentlige debat
- 63 % er enige i, at lokale kulturoplevelser styrker tilknytning til lokalsamfundet
- 80 % mener, at kulturoplevelser i barndommen styrker børns faglige læring
- 55 % mener, at det offentlige skal finansiere en stor del af kunst- og kulturlivet.

Å

Administrationen vil mundtligt på mødet orientere yderligere om analysens vigtigste udsagn og resultater.

## Indstilling

Det indstilles, at orienteringen tages til efterretning.

## Beslutning

Orienteringen blev taget til efterretning.

## **Punkt 2: Temadrøftelse om pejlemærker i Kultur og Fritid**

00.01.00-A00-9-19

### **Sagsfremstilling**

MH/VJD - KF

Kultur- og Fritidsudvalget drøftede på møde den 25. februar 2019 pejlemærker for Udvalget i indeværende valgperiode. Der var enighed om følgende pejlemærker:

- Talentkommune
- Kulturmodel 2.0
- Bevæg dig for livet
- Rammebetingelser for frivillighed
- Bæredygtige faciliteter
- Kommunikation

Vedlagt er en opsamling, hvor hvert pejlemærke er uddybet.

### **Indstilling**

Det indstilles,

1. at pejlemærker for Kultur- og Fritidsudvalget drøftes og beslattes.
2. at det videre arbejde med konkretisering og realisering af pejlemærkerne drøftes og beslattes.

### **Historik**

Kultur- og Fritidsudvalget, 25. februar 2019, pkt. 1:  
Kultur- og Fritidsudvalget drøftede pejlemærker.  
Sagen genoptages.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte indstillingen og besluttede at prioritere Bevæg dig for livet, Kommunikation og Talentkommune først.

## **Punkt 3: Godkendelse af opsamling fra drøftelser om vækst og udvikling**

24.00.00-P22-1-18

### **Sagsfremstilling**

MH/VJD - KF

På møde i Kultur- og Fritidsudvalget den 25. februar 2019 blev det besluttet, at en skriftlig opsamling på Udvalgets drøftelser om pejlemærker for vækst og udvikling skulle behandles i Kultur- og Fritidsudvalget. Opsamling på drøftelserne er vedlagt som bilag.

### **Indstilling**

Det indstilles, at opsamlingen fra drøftelser om pejlemærker for vækst og udvikling godkendes.

### **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 4: Ansøgning om medfinansiering til Talentkommune og Talentmiljøer, Dansk Talent Akademi**

20.00.00-Ø40-11-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG - KF

Holstebro Kommune er med projektet "Talent Vest - en ny talentinfrastruktur" af Kulturministeriet udpeget som en af 6 nationale talentkommuner i et tre-årigt projekt under statens pulje til etablering af netværk af talentkommuner. Ligeledes er Dansk Talentakademi med projektet "Tidssvarende Talenter" udpeget som et af ti talentmiljøer i et to-årigt projekt under kulturministeriets pulje til etablering af talentmiljøer.

Talentkommune projektet gennemføres over tre år, og det samlede budget i ansøgningen til staten udgør 3.020.000 kr. Holstebro Kommune ansøgte statens talentpulje om tilskud på 1.150.000 kr. og fik bevilget 1.000.000 kr. begrundet i, at der ikke ydes tilskud til trykning og indkøb af materialer samt til teknisk udvikling af digitale platforme. I ansøgningen forudsættes medfinansiering fra Holstebro Kommune på i alt 364.000 kr.

De tre samarbejdskommuner, Ringkøbing-Skjern, Lemvig og Struer, har bevilget og medfinansierer projektet med i alt 270.000 kr., Dansk Talentakademi finansierer 400.000 kr., mens 800.000 kr. aktuelt ansøges hos en fond.

Projektets hovedformål er at etablere en ny talentinfrastruktur i de fire vestjyske kommuner, som kan udvikle og styrke den kendte fødekæde og rekruttering til områdets unikke talentuddannelsesinstitutioner. Der lægges vægt på konkrete møder mellem kunstnere og de unge gennem workshops, masterclasses og mentorordninger. Projektet skal opkvalificere kulturinstitutioner, ungdomsuddannelser og kommuner til at arbejde strategisk med talentmiljøer.

I samarbejde med Aalborg Universitetscenter skal der udvikles en talentmiljømodel, som skal samle, analysere og formidle opnåede erfaringer og best practice på tværs af kommunerne.

Endelig skal der udarbejdes og vedtages en egentlig strategi for arbejdet med talentudvikling i kunst- og kulturfagene.

Talentmiljø projektet gennemføres over 2 år, og det samlede budget i ansøgningen til staten udgør 950.000 kr. Dansk Talentakademi ansøgte staten om tilskud på i alt 450.000 kr. og modtog bevilling på 200.000 kr. I ansøgningen forudsættes lokal medfinansiering på 500.000 kr., hvoraf 300.000 kr. søges fonds-finansieret.

Projektets fokus er at udvide og nytænke eksisterende talentudviklingstilbud samt at skabe tætte og varige relationer til kunstfagernes aftagerinstitutioner og kreative erhverv, med henblik på at undervisningens indhold og niveau svarer til de professionelle kunstuddannelsers krav til kvalitet og aktualitet. Projektet skal desuden styrke elevernes selvstændighed, refleksion og kreativitet.

Undervisning i film og medier skal realiseres igennem projektet som et nyt tværgående tilbud.

Projekterne skal ses i sammenhæng, og de supplerer og styrker hinanden ved henholdsvis at understøtte de styrker vi allerede har ved at udbrede dem i et større geografisk område samt ved at inddrage aftagerinstitutionerne og styrke og professionalisere relationerne til disse konkret.

Det samlede budget for de to projekter udgør 3.970.000 kr. over henholdsvis 3 og 2 år. På den baggrund ansøges Holstebro Kommune om tilskud på i alt 964.000 kr. fordelt med

- 514.000 kr. over 3 år til Holstebro Kommunes projekt om talentkommuner samt
- 450.000 kr. over 2 år til Dansk Talentakademis projekt om talentmiljøer

med henblik på, at begge talentprojekter kan gennemføres som beskrevet og forudsat i ansøgningerne til kulturministeriets talentpuljer.

Der resterer i 2019 på kontoen pulje til alment kulturelle formål ca. 438.000. kr. ekskl. genbevillinger.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget

1. bevilger 514.000 kr. til projektet Talent i Vest (talentkommune) fordelt over 3 år (fra august 2019-juli 2022) i henhold til bilaget Finansiering Holstebro Kommune

2. bevilger 450.000 kr. til projektet Tidssvarende Talenter (talentmiljø) fordelt over 2 år (fra august 2019-juli 2022) i henhold til bilaget Finansiering Holstebro Kommune
3. beslutter at beløbene i 2019 finansieres af kontoen pulje til alment kulturelle formål
4. beslutter at beløbene i 2020-2022 reserveres på kontoen pulje til alment kulturelle formål.

Stednummer 364012.

## **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

# Punkt 5: Ansøgning om tilskud til teatermøder - kultur for og med børn i daginstitutioner

20.01.00-G01-3-18

## Sagsfremstilling

MH/LG/HS/PL - KF

Børnekulturgruppen i Holstebro Kommune har sammen med Nordisk Teaterlaboratorium/Odin Teatret ansøgt Kulturministeriets pulje Tidlig Kulturstart.

Projektet løber over tre år (2019-2021) og har et samlet budget på 919.000 kr., hvortil Kulturministeriet nu yder en bevilling på i alt 551.000 kr.

Børnekulturgruppen i Holstebro Kommune består af repræsentanter fra dagplejen, vuggestuer og børnehaver samt fra Børn- og Unge-administrationen, Holstebro Bibliotek og fra Kunst og Kultur.

Projektets formål er at sikre at børn i dagpleje, vuggestuer og børnehaver møder professionelle kunstnere i deres daglige hverdagslige rammer.

Teatermødemodellen har basis i Odin Teatrets arbejdsmetoder og erfaringer, som har fokus på mødet mellem kunstnere og publikum, og som byder ind med kunstnerisk udfoldelse og interaktion.

Ingen er "blot" publikum eller performer, alle er begge dele. Kunst og kultur skabes i det konkrete og fysiske møde.

Kunstneren opstiller rammer; institutionerne byder ind med, hvad og hvordan de "spiller med".

Konkret inddragelse af børnene er et krav, mens form og måde varierer.

Teatermøder nytænker måden, hvorpå børn møder kunst og kunstnerne. De er aktive medspillere, og deres egne bidrag værdsættes på linje med den professionelle kunstners.

Fokus er på børns undring, nysgerrighed og bearbejdning af oplevelsen. Ikke alene oplevelsen, men især opdagelsen er i fokus.

Kvaliteten måles ikke alene i resultatet, men derimod i mødet.

Projektets målsætninger er

- at børn, pædagoger og kunstnere skaber sammen i børns daglige rammer
- at styrke videndeling og relationer mellem dagtilbud og kulturinstitution og at understøtte intentioner i den styrkede læreplan
- at udvikle og styrke en skarp børnekulturprofil i hele Holstebro Kommune, hvor dagtilbuddene har kulturansvarlige medarbejdere

Projektets hovedelementer er afholdelse af op til 48 teatermødeforløb og 3 mini-konferencer (vidensdeling).

Nordisk Teaterlaboratorium er ansvarlig for gennemførelse af teatermøderne med deltagelse af blandt andet residensgrupper, Black Box Dance Company og Operaen i Midten.

VIA University College (pædagoguddannelsen) medvirker i mini-konferencerne med henblik på at understøtte vidensdeling og det fortsatte arbejde med kultur i daginstitutionernes regi.

Forvaltningen Kultur og Erhverv er ansvarlig for den overordnede projektledelse og -styring.

Børnekulturgruppen bidrager med 100.000 kr. over de tre år. Dertil vil der være medfinansiering i form af arbejdstid i daginstitutioner og i Kultur og Erhverv.

Kultur- og Fritidsudvalget ansøges om i alt 67.000 kr. over den tre-årige periode 2019-2021, fordelt med 23.000 kr. i 2019, 22.000 kr. i 2020 og 22.000 kr. i 2021.

Der resterer i 2019 på kontoen børnekulturpuljen ca. 59.000 kr. ekskl. genbevillinger.

## Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget

1. tager orienteringen til efterretning
2. bevilger 23.000 kr. til formålet i 2019, og at det finansieres af kontoen børnekulturpuljen
3. reserverer 22.000 kr. i 2020 og 22.000 kr. i 2021 på kontoen børnekulturpuljen.

Stednummer 364012.

## **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 6: Ansøgning om tilskud til Kulturbroen, Trekanten**

20.00.00-Ø40-5-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG/HS - KF

Nordisk Teaterlaboratorium/Odin Teatret søger Holstebro Kommune om tilskud på 150.000 kr. til medfinansiering af et treårigt kulturprojekt Trespring i boligområdet Trekanten i Holstebro.

Projektet samarbejder med Den Boligsociale Helhedsplan, boligselskaberne i Trekanten, Holstebro Ungdomsskole, Brumleby, Trivselshuset, børneinstitutionen Firkløveren, Holstebro Musikskole, SFH'erne på de tre skoler, som har børn fra boligområdet, samt sprog- og modtageklasser.

Projektet ledes af kunstneren Anna Stigsgaard, der er i residence på Nordisk Teaterlaboratorium. Hun har siden 2013 arbejdet med udsatte unge og var projektleder på community-projektet Danmarksgade-projektet 2018 i Holstebro.

Projektet Tresprings formål er at skabe en ny kulturpraksis i Trekanten, hvor børn og unge gennem teater og kunst får værktøjer til at fortælle deres historier og derigennem redefinere Trekanten som bydel og bryde stigmaet om at komme fra Trekanten.

Målgruppen er børn og unge bosiddende i Trekanten, men i aktiviteterne ligger en målsætning om at inddrage børn og unge fra andre kontekster, så der bygges bro mellem og med børn og unge.

Projektet består af tre spring ind i fremtiden. Der lægges vægt på udvikling: at ændre sig selv, at ændre omgivelserne og ændre andres opfattelse af Trekanten. Der oprettes en taskforce af kunstnere, der gennem nedslag i løbet af de tre år giver børn og unge mulighed for at møde kunst og kultur i workshops, sommerskoler, cirkusskole, teaterforløb m.v. Alle aktiviteter knyttes sammen i to festivaler, Holstebro Festuge 2020 samt en festival for børn og unge 3SPRING i 2021.

Projektet skal guide unge og voksne fra området til at blive kulturiværksættere gennem oprettelse af et projektråd og et ungeprojektråd med repræsentation fra institutioner og foreninger i området, bl. a. Trivselshuset. Ungerådet URÅD skabes i samarbejde med det eksisterende Ungeråd i Trekanten.

Det samlede budget udgør 1.925.000 kr. og dækker udgifter til kunstnerhonorarer, løn m.v. og skal finansieres gennem tilskud fra Holstebro Kommune, samarbejdspartnere og fodne samt kulturministeriets pulje Kulturbroen.

Projektet Trespring understøtter og styrker tiltag, som Holstebro Kommune arbejder med i forhold til den fysiske udvikling i Trekanten, hvor der arbejdes for at skabe arkitektonisk kvalitet, fremhæve styrker og åbne op mod den øvrige by.

Der resterer i 2019 på kontoen Udviklingspuljen ca. 120.000 kr.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget

1. bevilger 50.000 kr. til projektet i 2019
2. reserverer 50.000 kr. til formålet i årene 2020 og 2021
3. forudsætter, at projektet gennemføres som beskrevet i ansøgningen inkl. bilag vedr. projektbeskrivelse, budget m.m.
4. beslutter, at alle bevillinger finansieres af kontoen udviklingspuljen i de pågældende budgetår

Stednummer 364 012.

### **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

# **Punkt 7: Ansøgning om tilskud til Musikpædagogisk udviklingsprojekt Musikskole for alle - Musikskolen**

20.00.00-Ø40-8-19

## **Sagsfremstilling**

MH/LG/HS - KF

Holstebro Musikskole søger Holstebro Kommune om 33.000 kr. til et musikpædagogisk udviklingsprojekt, Musikskole for Alle, målrettet børn fra udsatte boligområder: Trekanten i Holstebro.

Holstebro Musikskole samarbejder med Trivselshuset og Sønderlandsskolen.

Udviklingsprojektet er et forstudie og afdækker mulighederne for: For det første udvikling af nye musikpædagogiske modeller. For det andet etableringen af nye økonomiske modeller i musikskolen og for det tredje brobygning mellem Sønderlandsskolen, Trivselshuset og Holstebro Musikskole gennem relationer og nye musikfællesskaber.

Udviklingsprojektet har et nationalt afsæt i Kulturministeriets rapport fra 2017, der peger på, at der bør arbejdes på at fremme mangfoldigheden i elevsammensætningen i musikskolen f.eks. gennem lavere deltagerbetaling og fællesskabsorienterede undervisningstilbud, således at der skabes et mere økonomisk tilgængeligt tilbud for en større gruppe af elever.

Projektet bygger på og videreudvikler pilotprojekt fra 2018 mellem Holstebro Musikskole og Trivselshuset og henter inspiration fra Goldschmidts Musikakademi.

Goldschmidt Akademiet er lykkedes med at skabe en musikskole, som tilbyder gratis musikundervisning for børn og unge med særligt fokus på de, der af økonomiske eller sociale årsager ikke har adgang til anden musikundervisning.

Projektforløbet er skoleåret 2019-20, og der indgår 4 delelementer:

- Udvikling af ny rekrutterings- og fastholdelsesstrategi gennem igangsættelse af instrumentalhold i forlængelse af indsatser i folkeskolen.
- Udvikling af nye musikalske fællesskaber - inklusion og integration gennem musik herunder deltagelse i musikskolens Orkesterklub, som er et musikværksted for børn, der spiller i skoleorkester og musikskolens sammenspilsgrupper.
- Fællesaktiviteter i Trivselshuset for at styrke forholdet og relationen mellem Trekanten og Holstebro Musikskole.
- Opbygning af netværk med fokus på erfaringsudveksling på musikpædagogiske metoder og afdækning af bæredygtige økonomiske modeller.

Det samlede budget er 92.190 kr. De ansøgte 33.000 kr. dækker elevbetaling for 15 udsatte børn i 36 uger samt netværksaktiviteter, udviklingsarbejde og videndeling. Holstebro Musikskole bidrager med 53.100 kr. i egenfinansiering og de resterende 6.000 kr. er forældreandel af elevbetaling.

Der resterer i 2019 på kontoen Udviklingspuljen ca. 120.000 kr.

## **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 33.000 kr. til Holstebro Musikskoles musikpædagogiske udviklingsprojekt - Musikskole for alle. Stednummer 364012.

## **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 8: Ansøgning om tilskud til Musikcamp Holstebro**

20.00.00-Ø40-4-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG/HS - KF

Foreningen Musikcamp søger Holstebro Kommune om tilskud på 7.500 kr. til at afholde en musikcamp d. 30.-31. juli 2019 på Holstebro Musikskole.

Campen er gratis og tilbydes alle børn i 1.- 8. klasse i Holstebro Kommune.

Projektet giver børn og unge mulighed for at mødes, spille sammen i bands og få en fælles musikoplevelse, som kan skabe grobund for en langvarig interesse for musik hos deltagerne. Derudover får elever fra MGK MidtVest og Orkesterefterskolen mulighed for at prøve kræfter med undervisning.

Foreningen Musikcamp er drevet af frivillige og har lavet musikcamps i 6 år med stor succes i forskellige byer. I Holstebro samarbejder foreningen med Holstebro Musikskole og Orkesterefterskolen.

På campen forventes at deltage ca. 20-30 børn og ca. 15 unge frivillige instruktører og praktiske frivillige.

Det samlede budget udgør 15.000 kr. og dækker udgifter i forbindelse med forplejning, t-shirts og transport m.v. Projektet finansieres gennem tilskud fra Holstebro Kommune og Vest Forsynings initiativpulje.

Der resterer i 2019 på kontoen Børnekulturpuljen ca. 59.000 kr.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 7.500 kr. til projektet og at det finansieres af kontoen børnekulturpuljen. Stednummer 364012.

### **Beslutning**

Godkendt som indstillet, men med den bemærkning, at det er et opstartstilskud, og at deltagerbetaling indgår fremadrettet.

## **Punkt 9: Ansøgning om tilskud til Rock The Region koncert i Holstebro**

20.00.00-Ø40-6-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG/HS - KF

Rytmask Musik Holstebro (RMH) søger Holstebro Kommune om 20.000 kr. til deltagelse i talentudviklingsprogrammet Rock the Region 2019.

Rock the Region afvikles i 2019 for 4. gang og er et regionalt bandudviklingsprogram, som RMH har været med til at udvikle sammen med Silkeborg, Skive, Horsens, Viborg, Randers og Århus.

I hver af de deltagende byer udvælges et band eller en kunstner. Herefter gennemgår de syv deltagende bands/kunstnere et udviklingsprogram, der skal modne og forberede dem til en mulig karriere som selvstændige musikere.

Programmet inkluderer bl.a. et do-it-yourself- kursus, hvor deltagerne får et dybere branchekendskab, de får optaget en live-session og coaching under hele forløbet.

Der afvikles en tour i de 7 byer med de 7 bands.

Rock the Region er ikke en konkurrence, men et talentudviklingsprogram, som medvirker til at sætte Holstebro Kommune på den rytmiske musiks landkort, understøtter Holstebro Kommunes talentudviklingsprofil samt skaber en platform og genvej for lokale talenter.

I 2016 og 2017 fik Rock the Region midler fra Århus 2017. I 2019 er Rock the Region støttet af Europæisk Kulturregion. Holstebro Kommune har tidligere støttet Rock the Region i 2018 med 15.000 kr.

I Holstebro afvikles den lokale koncert i april 2019.

Der resterer i 2019 på kontoen Udviklingspuljen ca. 120.000 kr.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 20.000 kr. til Rytmask Musik Holstebros deltagelse i Rock the Region i 2019, og at det finansieres fra kontoen Udviklingspuljen. Stednummer 364012.

### **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 10: Ansøgning om tilskud til 3 ugers ophold for billedhugger fra Zimbabwe**

20.00.00-Ø40-9-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG/HS - KF

Styregruppen for PLEXUS Idom-Råsted ansøger Holstebro Kommune om tilskud på 10.000 kr. til et 3 uger langt ophold af billedhuggeren Lawrence Mukomberanwa fra Zimbabwe. Besøget er planlagt til at finde sted i august-september 2019.

Residensopholdet er tænkt ind i PLEXUS's vision om at åbne op, blive inspireret og bytte kultur, hvor ambitionen er at kunne realisere to årlige kulturbesøg fra kunstere fra hele verden i Idom.

Opholdet skal give lokale et indtryk af og en forståelse for moderne afrikansk billedkunst og give Lawrence Mukomberanwa et indtryk af hverdagslivet i en dansk landsby.

Lawrence Mukomberanwa skal formidle indtrykkene og sin vision om den globale landsby i en skulptur, som skænkes til lokalområdet og vil blive opstillet ved og på PLEXUS's grund. Derudover vil der være et udsnit af færdige værker, som kan udstilles midlertidigt andre steder.

Skulpturen vil blive hugget i sten fra Zimbabwe.

Lawrence Mukomberanwa vil stå til rådighed for interesserede folkeskoler, uddannelsesinstitutioner og kulturinstitutioner i Holstebro Kommune.

Det opstillede budget viser udgifter på i alt 29.600 kr., som dækker rejseomkostninger, transport af råsten fra Zimbabwe, diæter, indkvartering m.v.

Indtægterne opnås ud over tilskud fra kommunen fra frivillige foreninger i Idom Råsted.

Forvaltningen gør opmærksom på, at der er tale om skabelse og finansiering af et kunstværk i regi af en selvejende institution og med opstilling på privatejet grund.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter ikke at yde tilskud til projektet med henvisning til forvaltningens bemærkninger til sagen.

### **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

# Punkt 11: Godkendelse af årsregnskab 2018 - Operaen i Midten

00.01.00-000-44-17

## Sagsfremstilling

MH/LG/HS - KF

Operaen i Midten anmoder om, at Holstebro Kommune godkender årsregnskabet for 2018.

Årsrapporten udviser et overskud på 211.040 kr. Egenkapitalen er pr. 01.01.2019 på 214.312 kr.

Teatret arbejder med budgetterede over- og underskud indenfor rammerne af egnsteateraftalerne med henblik på at bevare størst mulig kunstnerisk fleksibilitet i forhold til nye produktioner m.v.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold, og tilskud fra Holstebro Kommune er korrekt medtaget i årsregnskabet.

Operaen i Midten er et egnsteater under lov om scenekunst og har hjemsted i Herning, Holstebro, Ikast-Brande og Struer Kommune med Holstebro Kommune som tilsynsførende. I henhold til egnsteateraftalen, som gælder for perioden 01.01.2017 - 31.12.2020, skal teatret hvert år producere 2 professionelle scenekunstforestillinger indenfor opera og/eller musikdramatik.

Det er et mål for teatret at arbejde ud fra kriterier om originalitet, relevans og tilgængelighed.

Overordnede mål herudover er at styrke og udvikle teatres position som førende indenfor opera for børn og unge, at understøtte og gentænke publikumsrelationer og at tiltrække et nyt publikum til opera.

Egenproduktionerne i 2018 var Kærlighed Unlimited (Hosekræmmeren), som blev vist 12 gange for 1.532 publikummer i hjemstedskommunerne. Desuden blev forestillingen Er Gud hjemme? genopsat, og blev vist 10 gange for 892 publikummer i hjemstedskommunerne, ligesom den var på turné i hele landet med i alt 16 opsætninger og 1.496 publikummer.

Teatret har fortsat samarbejdet med Den Jyske Opera og skabt to outreach projekter i forlængelse af børneoperafestivalen Grow op!

Derudover har teatret medvirket i kulturaftaleprojektet Kulturspirene samt WASO'P et tværfagligt projekt, der tager en musikdramatisk tilgang til naturfaglige emner med udgangspunkt i folkeskolen.

## Indstilling

Det indstilles, at

- Årsrapporten for 2018 godkendes
- Den fremsendes til godkendelse i de øvrige aftalekommuner
- Og efterfølgende fremsendes til Slots- og Kulturstyrelsen til orientering.

## Beslutning

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 12: Overdragelse af visitorcenter på Hjerl Hede til De Kulturhistoriske Museer**

19.03.00-G01-1-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG - KF

Visitorcenteret ved Hjerl Hedes Frilandsmuseum (ankomst- og udstillingsområde, administration m.m.) blev etableret med baggrund i Hjerl Hedes Byggefond, som blev etableret til formålet, og som udlejer bygningen til De Kulturhistoriske Museer i Holstebro Kommune.

Siden etableringen er momsafgiftsreglerne ændret for museer. Byggefonden har derfor nu udspillet sin rolle, og bestyrelsen har ved ansøgning til Erhvervsstyrelsen anmodet om at kunne nedlægge fonden, idet der henvises til fondens ekstraordinære bestyrelsesmøde den 20.11.2017.

På mødet blev det besluttet, at "opløsningen skal finde sted i overensstemmelse med fundats for den erhvervsdrivende fond Hjerl Hedes Byggefonds §12's bestemmelser. Fondens formue skal i sin helhed overdrages til De Kulturhistoriske Museer i Holstebro Kommune."

Fundatsens §12 lyder: "I tilfælde af fondens opløsning skal fondens formue anvendes til almennyttige formål inden for frilandsmuseer."

Visitorcenteret er nu gældfrit og fremstår vel vedligeholdt. Museet oplyser, at overdragelsen vil være omkostningsfri på den måde, at den hidtidige lejeudgift fremadrettet skal dække udgifter til vedligehold, forsikringer m.v

I henhold til fundatsen udpeger Holstebro Kommune et medlem til bestyrelsen, som i indeværende byrådsperiode er byrådsmedlem Klaus Flæng.

Når fonden nedlægges, skal der fremover ikke udpeges et medlem til bestyrelsen.

Juridisk afdeling har ikke bemærkninger til sagen.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### **Beslutning**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## Punkt 13: Jens Nielsens Billeder - afvikling af kommunal samling

20.04.00-G01-5-18

### Sagsfremstilling

MH/LG/LVK - KF

Holstebro Kommune ejer anslået ca. 250 værker af maleren Jens Nielsen.

Derudover ejer Holstebro Kunstmuseum en anselig samling værker af kunstneren, ligesom der findes mange værker i Nørrelandskirken og i privateje.

Holstebro Kunstmuseum har for år tilbage foretaget en opdeling af samtlige værker. Værkerne blev inddelt i 3 grupper A, B og C. Værkerne i gruppe A tilhører Holstebro Kunstmuseum og er omfattet af museumslovens bestemmelser, mens værkerne i gruppe B og C tilhører Holstebro Kommune og ikke er underlagt lovgivning.

De fleste værker i gruppe B og C opbevares i depot hos boligforeningen NordVestBO under Sønderlandscentret. Nogle værker opbevares pt. i kunstmuseets magasin i Huset for Kunst & Design.

Udvalget vedrørende Jens Nielsens Billeder har afholdt møde den 19. januar 2019, med henblik på at der nu tages hånd om de værker, som ejes af Holstebro Kommune.

Det blev besluttet at

1. Holstebro Auktioner inviteres til at vurdere værkerne (gruppe B og C) med henblik på den økonomiske værdi og evt. salgbarhed
2. Holstebro Kunstmuseum anmodes om en kunstfaglig vurdering af de værker, som ejes af kommunen
3. Kommunens juridiske team anmodes om en vurdering af klausuler vedrørende værkerne.

Forvaltningen har nu modtaget svar fra alle parter.

Holstebro Auktioner anbefaler, at der efter en nærmere gennemgang af værkerne arbejdes hen imod afholdelse af auktion over værkerne.

Holstebro Kunstmuseum har afgivet sin vurdering og konkluderer, at der findes mange værker af Jens Nielsen, bl.a. i Holstebro Kunstmuseums eje, og at kunstneren, som var særdeles produktiv, i dag ikke har stor betydning i kunsthistorien. Der henvises desuden til Kunstmuseets notat om samme fra 2014.

Juridisk team konkluderer, at Holstebro Kommune ikke længere er bundet af nogen klausuler vedr. værkerne udover de som angår evt. salg, hvorefter provenuet skal deles ligeligt mellem Jens Nielsens børn i deres levetid samt Jens Nielsen Museet, som imidlertid nu er nedlagt.

Udvalget vedrørende Jens Nielsens billeder anbefaler på den baggrund, at der efter auktionshusets gennemgang og vurdering af værkerne arbejdes videre med sagen med henblik på værkerne søges sat på auktion ved Holstebro Auktioner, og at provenuet behandles i henhold til klausulens bestemmelser.

### Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget

1. bemyndiger Udvalget vedrørende Jens Nielsens Billeder og forvaltningen til i fællesskab at arbejde videre med sagen, med henblik på at de af Holstebro Kommune ejede værker, som nu opbevares i depot i Sønderlandscenteret henholdsvis Huset for Kunst & Design sælges på auktion ved Holstebro Auktioner
2. orienteres forinden salg på Holstebro Auktioner iværksættes
3. beslutter, at provenu fra salget håndteres i overensstemmelse med "Overenskomst mellem den selvejende institution Jens Nielsen Museet og maleren Jens Nielsen"s §4 så vidt dette er muligt
4. skal godkende alternative forslag til anvendelse af salgsprovenu, hvis punkt 3 ikke er muligt. Forslag til godkendelse skal fremsættes af Udvalget vedrørende Jens Nielsens Billeder.

### Beslutning

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 14: Orientering om kulturministeriets projekt Kend dit land**

20.00.00-G01-26-19

### **Sagsfremstilling**

MH/LG - KF

Holstebro Kommune har den 12. marts 2019 modtaget materiale om regeringens nye indsats, som henvender sig til alle landets 4. klasser, "Kend dit land".

Projektet er skabt som et samarbejde mellem ministerierne for henholdsvis Undervisning, Kultur, Miljø- og Fødevarer samt Børne- og Socialministeriet.

Projektet beskrives som en slags dannelsesrejse for elever i landets 4. klasser, hvor eleverne får mulighed for at besøge og få indsigt i oplevelser med kultur, natur og historie.

Regeringen støtter Kend dit land turene med indtil 50 % af udgifterne, dog max. 1.050 kr. pr. elev.

Skolerne skal senest den 15. april 2019 indsende en samlet ansøgning for hver kommune, og svar udsendes den 15. maj.

Til programmet er udarbejdet et turkatalog med forslag til ture i hele landet, som skal anvendes. Det er et hovedprincip, at man skal bevæge sig uden for sit lokalområde, og at der inkluderes en overnatning. Man skal besøge minimum to steder på turen, og det er et princip, at man kommer et godt stykke hjemmefra, for eksempel Ribe på dag 1 og Nationalmuseet på dag 2.

Forvaltningen vil på mødet orientere yderligere mundtligt om det nye tvær-ministerielle tiltag og om de vigtigste krav m.v. i projektet.

### **Indstilling**

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget

1. tager orienteringen til efterretning
2. drøfter Holstebro Kommunes muligheder og interesser i forhold til at indgå aktivt i projektet.

### **Beslutning**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## **Punkt 15: Drøftelse vedr. møder med aktørerne på folkeoplysningsområdet**

18.15.00-A08-1-19

### **Sagsfremstilling**

MH/HZ - KF

Kultur- og Fritidsudvalget har tidligere ønsket et forslag til dialogmøder med foreninger indenfor folkeoplysningsområdet.

I Holstebro Kommune er foreningerne på folkeoplysningsområdet organiseret i tre råd:  
Holstebro Voksenundervisningsråd, som repræsenterer otte aftenskoler, fire kor og to husflidsforeninger.  
Holstebro Samråd, som repræsenterer 22 spejdergrupper, ti religiøse foreninger og fem politiske ungdomsorganisationer.  
Holstebro Idrætsråd, som repræsenterer cirka 160 godkendte idrætsforeninger.

Forvaltningen holder et årligt møde med voksenundervisningsrådet og Holstebro Samråd hvert år i april måned. Mødet med Holstebro Samråd er aftalt til den 1. april kl. 19.00 - 21.00. Datoen for mødet med voksenundervisningsrådet er endnu ikke fastlagt.

Holstebro Idrætsråd holder bestyrelsesmøde hver måned og Kultur- og Fritidsudvalgets formand og næstformand deltager i møderne to gange årligt. Derudover holder Idrætsrådet et årligt repræsentantskabsmøde for medlemsforeningerne. I år er det møde fastlagt til den 28. marts.

### **Indstilling**

Der ønskes en drøftelse af, om Kultur- og Fritidsudvalget ønsker at deltage i det årlige møde med rådene eller om repræsentanter for de tre råd skal indbydes til et møde med udvalget.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede, at forvaltningen deltager i de kommende årlige møder i lighed med Idrætsrådet, med henblik på at der udpeges repræsentanter fra Holstebro Voksenundervisningsråd og Holstebro Samråd til at deltage i et kommende udvalgsmøde for at drøfte muligheder og udfordringer.

## Punkt 16: Orientering vedr. udvikling af Holstebro Bibliotekerne

21.00.00-G01-3-16

### Sagsfremstilling

MH/HZ - KF

Siden 2015 har Holstebro Bibliotek arbejdet ud fra den politisk vedtagne vision ”Borgernes levende bibliotek”. Visionen har medført en lang række forandringer i den måde, Holstebro Bibliotekerne har udviklet sig og har blandt andet medført ændrede åbningstider, ny organisering, øget fokus på arrangementer og partnerskaber.

Udvikling i besøgstal og antal arrangementer

	2015	2016	2017	2018
Holstebro	171.345	278.279	296.716	276.957
Ulfborg	25.009	24.368	24.376	23.807
Vinderup	32.852	35.819	36.743	34.449
Arrangementer	98	176	195	202

Efter en stigning i besøgstillene fra 2015-2017 viser tallet for 2018 et fald på godt 10%. Faldet ses i Holstebro, hvorimod de to filialer ligger på stort set uændret niveau. Nedgangen kan have flere årsager, men det er nærliggende at koble den lange periode med håndværkere, støj og støv, som strakte sig over det meste af 2018 i forbindelse med udskiftningen af taget – først på biblioteket og siden i rådhusen. Indikationer fra de første måneder af 2019 ser ud til, at besøgsniveauet stabiliserer sig igen.

I 2018 har Holstebro Bibliotekerne fastholdt et højt aktivitetsniveau i form af arrangementer med 202 arrangementer – tallet dækker over alle arrangementer – dvs. arrangementer arrangeret af Holstebro Bibliotekerne og i samarbejde med andre.

Strategien for arrangementer er at udvikle flere i samarbejde med andre – og i endnu højere grad lade andre bruge Holstebro Bibliotekernes lokaler til deres arrangementer.

Fokusområder 2019:

Publikumsudvikling:

Fokus for 2019 er at få besøgstallet tilbage på minimum 2018-niveau for Holstebro Bibliotek og øge besøgstallet i filialerne. For at opnå sidstnævnte fokuseres der i højere grad på udvikling af samarbejder lokalt samt på udvikling af – og deltagelse i events og arrangementer lokalt mere end på klassisk biblioteksservice. Erfaringer fra de senere år viser, at det giver god mening at understøtte lokale samarbejdspartnere (skoler, dagtilbud, idrætsforeninger, borgerforeninger) i udviklingen af aktiviteter i hhv. Vinderup og Ulfborg

Cafe/kaffevogn:

Pt. arbejdes der videre på en konkretisering af ønsket om at etablere et social-økonomisk cafe-tilbud på Holstebro Bibliotek i samarbejde med Skovlund og Cafe Utopia. Der har længe været stor efterspørgsel på et cafe-tilbud som understøttelse af muligheden for at bruge biblioteket som ramme for forskellige aktiviteter (”hænge-ud-sted” for unge, mødregrupper, læsegrupper etc.). Senest er ønsket kommet til udtryk gennem den proces, der har været i regi af Holstebro Udviklingsselskab.

Justering af åbningstider/bemanding:

Åbningstiderne for Holstebro Bibliotekerne er blevet justeret tre gange siden 2015. I 2015 fik publikum adgang til biblioteket fra kl. 8.30. I 2017 indførtes betjentåbning til kl. 22.00 mandag – torsdag og søndagsåbent og senere samme år blev det selvbetjente bibliotek indviet i Vinderup og gjorde det muligt for borgerne at tilgå biblioteket alle ugens 7 dage 7.00 – 22.00. I 2019 arbejdes der med planer om at udvide åbningstiden i Holstebro, således at man åbner kl. 8.00 mandag – fredag.

Jf. publikumsudvikling så ønsker Biblioteket at konvertere ressourcer fra den bemandede åbningstid til udvikling af samarbejder lokalt i Vinderup og Ulfborg. Konkret er der et ønske om at lave et forsøg med selvbetjent bibliotek om lørdagen i filialerne – dette også for at lave så rationel en biblioteksdrift som muligt.

#### Materialer/digitale materialer:

Borgernes læsevaner er under forandring, og biblioteket har et kontinuerligt fokus på brug og efterspørgsel af bibliotekets palette af fysiske og digitale services. Generelt oplever vi en stigning i efterspørgsel på digitale materialer, og vi har af flere omgange konverteret ressourcer fra de fysiske til de digitale platforme. I 2019 ønsker Holstebro Bibliotekerne at tage en drøftelse med skolerne i forhold til et evt. samarbejde omkring ”e-reolen go”, som er digitale bøger til børn og unge, som tilgås via UNI-login.

#### Bygningsdrift:

Den nye måde at drive bibliotek på med flere besøgende, flere arrangementer og flere samarbejdspartnere har gjort det tydeligt, at de fysiske rammer på Holstebro Bibliotek ikke lever op til de krav, som aktiviteterne stiller og til borgernes forventninger til et moderne bibliotek. Udgifterne til basal ejendomsvedligehold er steget markant de senere år. Biblioteket ønsker, at der arbejdes enten med en plan for renovering af biblioteket og/eller en gennemgående bygningsvurdering, der anskueliggør de kommende års behov for bygningsvedligehold.

#### Kampagner:

Holstebro Bibliotekerne deltager så vidt muligt i de landsdækkende kampagner. Fokus i 2019 vil være på børns læsning og den nationale læsestrategi.

### **Indstilling**

Det indstilles, at orienteringen tages til efterretning.

### **Beslutning**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## Punkt 17: Årsregnskab 2018 - Kultur- og Fritidsudvalget

00.01.00-S55-2-19

### Sagsfremstilling

MH/MHV - KF

I forbindelse med regnskabsafslutning skal de enkelte forvaltninger melde ind med årsager/forklaringer til regnskabsafvigelser.

Følgende er indberettet til Økonomisk Forvaltning:

Kultur- og Fritidsudvalget (1.000 kr.)	Vedtaget budget	Korrigeret budget	Regnskab 2018
51 Kulturel virksomhed	48.775	52.313	45.995
52 Bibliotek	23.438	22.890	22.891
53 Folkeoplysning og Idræt	35.717	37.407	36.617
99 Eksterne konto*	0	0	941
I alt	107.930	112.610	106.444

\* Musikskole og Holstebro Elitesport havde et samlet forbrug på 941.000 kr. i 2018

Regnskabsresultatet for Kultur- og Fritidsudvalget viser et samlet mindre forbrug på 6.166.000 kr.

Driftsområdet Kulturel Virksomhed udviser et mindreforbrug på 6.318.000 kr., hvoraf 5.149.000 kr. kan henføres de kulturelle aftaler, som Holstebro Kommune administrerer i samarbejde med 6 andre kommuner. Herudover er der et mindre forbrug på 555.000 kr. på egnsteateraftalerne, som skal genforhandles i 2020. Desuden henstår 389.000 kr. i uforbrugte midler, afsat i budget 2018, til "Forsknings- og formidlingscenter for Kunst, Arkitektur og Filosofi".

Driftsområdet Folkeoplysning og Idræt har et mindreforbrug på 790.000 kr., som primært kan henføres til en øget aktivitet i de kommunale haller, samt mindreforbrug på aktiviteter under lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning.

### Indstilling

Det indstilles, at orienteringen tages til efterretning.

### Beslutning

Orienteringen blev taget til efterretning.

## Punkt 18: Budgetopfølgning pr. 28. februar 2019 - Drift og Anlæg

00.01.00-000-72-18

### Sagsfremstilling

MH/MHV - KF

Forvaltningen har udarbejdet budgetopfølgning pr. 28. februar 2019, og har på nuværende tidspunkt følgende forventninger til 2019.

#### Drift

Der forventes et samlet mindreforbrug på 3.957.000 kr. for hele udvalget. Mindreforbruget er inklusiv forventede genbevillinger fra 2018 på i alt 6.718.000 kr.

Driftsområder (1.000 kr.)	Vedtaget budget	Genbevillinger	Tillægsbevillinger og omplaceringer	Korrigeret budget	Forbrug pr. 28.02.2019	Forventet regnskab	Afvigelse
Bibliotek	23.106	-2	0	23.104	4.526	23.104	0
Folkeoplysning og Idræt	37.122	790	101	38.013	11.090	38.013	0
Kulturel Virksomhed	50.728	5.930	0	56.658	12.536	52.701	3.957
Driftsudgifter i alt	110.956	6.718	101	117.775	28.152	113.818	3.957

På driftsområdet Bibliotek forventes budgetbalance.

På driftsområdet Folkeoplysning og Idræt forventes budgetbalance. De forventede genbevillinger anvendes til nyt halgulv i Idrætscenter Vest.

På driftsområdet Kulturel Virksomhed er der et forventet mindreforbrug på 3.957.000 kr.

Mindreforbrug udgøres af:

- 3.488.000 kr. er henlæggelser vedrørende de kulturelle aftaler, som Holstebro Kommune administrerer i samarbejde med 6 andre kommuner. Aftalerne omfatter "Regional Kulturaftale", "Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland" samt "Projekt Kulturlaboratoriet".
- 350.000 kr. afsat i budget 2019 til FFCKAF, som der ikke kan disponeres over.
- 119.000 kr. er mindre afvigelser på diverse driftsskonti, som er frie til disposition.

De forventede genbevillinger er primært vedrørende henlæggelser på de kulturelle aftaler, samt periodeforskydning på det eksternt finansierede projekt "My Playground", som afsluttes i 2019. De resterende genbevillinger tilføres puljen til alment kulturelle formål.

Slagteriet (sted nr. 364015):

I forbindelse med budgetforliget for budget 2019-2022 er Slagteriet tilført 2.500.000 kr. til etablering af driftsorganisation og løbende vedligeholdelse. Der er i den forbindelse ansat medarbejder til at varetage pedelfunktion på Slagteriet, hvor den årlige lønudgift mm. udgør 280.000 kr. i 2019. Fælles Ejendomscenter i Teknik og Miljø varetager aflønningen af medarbejderen. Det anbefales derfor, at 280.000 kr. flyttes fra driftsområde Kulturel Virksomhed under Kultur- og Fritidsudvalget til driftsområde Fælles Ejendomscenter under Teknisk Udvalg i budget 2019. Såfremt der bliver etableret en ny driftsorganisation for Slagteriet i løbet af 2019, så vil der ske en fornyet budgettilpasning i forhold til Fælles Ejendomscenter.

#### Anlæg

Det korrigerede anlægsbudget er på 13.340.000 kr., og der forventes på nuværende tidspunkt et forbrug på 9.356.000 kr. i 2019.

Vedhæftet er en oversigt over anlægsprojekter i 2019 under Kultur- og Fritidsudvalget, samt det forventede forbrug på de enkelte projekter.

Slagteriet (sted nr. 364335):

I forbindelse med budgetforliget for budget 2019-2022 er der afsat 10.000.000 kr. fordelt på 2019 og 2020 til åbningstrækket på Slagteriet. Det forventede forbrug på Slagteriet er på 2.500.000 kr. i 2019, og rådighedsbeløbet på 5.000.000 kr. afsat i budget 2019 replanlægges. Det anbefales derfor, at 2.500.000 kr. af rådighedsbeløbet afsat i budget 2019 udskydes til budget 2020.

Økonomi har ingen bemærkninger til de budget- eller bevillingsmæssige oplysninger i sagen.

## **Indstilling**

Det indstilles, at

1. Budgetopfølgningen godkendes.
2. Der meddeles en omplacering af 280.000 kr. fra driftsområde Kulturel Virksomhed under Kultur- og Fritidsudvalget til driftsområde Fælles Ejendomscenter under Teknisk Udvalg i budget 2019.
3. Der udskydes 2.500.000 kr. af rådighedsbeløbet i anlægsbudget 2019 vedr. Slagteriet til 2020. Rådighedsbeløbet i 2020 finansieres af de likvide aktiver.

## **Beslutning**

Godkendt som indstillet.

## **Punkt 19: Meddelelser**

00.01.54-A00-2-18

### **Sagsfremstilling**

Meddelelser fra formanden:

Meddelelser fra forvaltningen:

- Status omkring kunstgræsbaner v/HZ
- Håndboldfitness v/HZ

Meddelelser fra øvrige udvalgsmedlemmer:

### **Beslutning**

Orientering givet.

Desuden blev der orienteret om:

- Deltagelse i møder i bestyrelsen for Kultursamarbejdet samt den politiske styregruppe for kulturaftalen
- Cafédrift på Strandingsmuseet
- DIF's rapport om outdoor idrætsmuligheder
- Forvaltningen har modtaget ansøgning om øget driftstilskud fra Holstebro Aktivitetscenter
- Kultur og Erhverv gennemfører den 28. marts 2019 konference om My Playground
- Indgået aftale i Folketinget om ændringer på scenekunstmrådet

## **Punkt 20: Lukket: Status**

18.13.00-G01-1-19

## **Punkt 21: Lukket: Meddelelser**

00.01.54-A00-2-18