

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 17-11-2015

Møtedato Tirsdag d. 17. november 2015 kl. 13:00

Møtested Udvalget starter med at besigtige slagterigrunden - derefter i mødelokale 187

Innholdsfortegnelse

Idom-Råsted Borgerforening søger om tilskud til Landsby Laboratoriet.....	3
Godkendelse af forslag til regional kulturaftale for Midt- og Vestjylland 2015-2018.....	5
Odin Teatret ansøger om tilskud til projekt Lokale Transformationer i kulturaftalen for 2015-2018..	7
Center for Sundhed i Holstebro - Kunstprojekt.....	8
Ansøgning fra Måbjerg IF om rente- og afdragsfrit lån til Måbjerg Idrætshus.....	10
Anlægsregnskaber for afsluttede anlægsopgaver under 2 mio. kr.....	11
Budgetopfølgning pr. 31. oktober 2015.....	12
Meddelelser.....	13
Lukket: Meddelelser.....	14
Lukket: Sag på dagsorden.....	15
Lukket: Sag på dagsorden.....	16

Sak 1: Idom-Råsted Borgerforening søger om tilskud til Landsby Laboratoriet

20.00.00-G01-80-15

Sagsfremstilling

AK/LG/KSP - KF

Idom-Råsted Borgerforening ansøger Holstebro Kommune om tilskud på 75.000 kr. til gennemførelse af 1. fase af udviklingsprojektet Landsby Laboratoriet, der er startet op i oktober 2015 og forløber frem til 2025.

Med udgangspunkt i landsbyen Idom-Råsted vil Landsby Laboratoriet via kultur undersøge og dokumentere, hvad der skaber udvikling, sammenhæng, synergi og vækst i en landsby. Landsby Laboratoriet vil resultere i, at der vil blive udarbejdet modeller for fremtidens landsbyer, og hvordan der skabes et aktivt landsbyliv via kultur, der kan inspirere andre landsbyer.

Landsby Laboratoriet vil undersøge landsbylivet i Idom-Råsted med hovedvægt på afholdelsen af kulturelle begivenheder:

- Året igennem vil der blive afholdt kulturelle aktiviteter
- Hvert andet år vil der blive afholdt en stor Teaterbiennale af 14 dages varighed - en international kulturfestival med lokale rødder
- Hvert år afholdes der et Landsbymøde af 48 timers varighed.

Teaterbiennalerne vil være stedet, hvor lokale og professionelle arbejder sammen om at skabe en fælles kulturel præsentation med udgangspunkt i deres håndværk. Foruden dette vil biennalen også være et kulturelt mødested, hvor forskellige lokale aktører vil fremvise og undersøge nye former for udtryk sammen. Det kan være den lokale fodboldklub, der sammen med en akrobat opretter "akrobat fodbold" i biennaleperioden. Den første biennale afholdes i juni 2016. Landsbymødet vil bygge på konceptet fra Folkemødet på Bornholm og Kulturmøde Mors, og mange forskellige lokale aktører fra hele landet vil kunne fremvise planer og projekter og komme til orde med det formål at afsøge og udvikle modeller for fremtidens landsby. Landsbyerne vil blive sat til debat og debatten foregår i hele Idom-Råsted, således at forskellige hjem og steder i byen og naturen er scener for debatterne. Efter hvert landsbymøde vil der blive udarbejdet en "hvidbog" hvor erfaringer og anbefalinger opsamles, hvor denne bog kan tage forskellige former. Det første landsbymøde afholdes i juni 2017.

Alle aktiviteterne i Biennalerne og Landsbymøderne analyseres, dokumenteres og effekten i lokalområdet vil blive forsøgt målt. Dette vil bidrage til modellerne for, hvad der skaber udvikling, sammenhæng, synergi og vækst i en landsby. Analyse- og dokumentationsdelen vil blive udført af forskere fra Københavns Universitet, bl.a. Rune Selsing, der er ph.d. studerende i antropologi, som vil udføre et længerevarende feltarbejde af aktiviteterne op til og under Biennale og Landsbymøde.

Idom-Råsted er partner i projektet Gentænk Landsbyen, der er en del af Aarhus 2017, med en afdækning af landsbyens DNA, og deltager i dette samarbejde i en række tværkommunale aktiviteter. Således får de et stort netværk af andre landsbyer, som også arbejder med udviklingen af landsbyen. I Gentænk Landsbyen er der fokus på måder at gentænke og udvikle sit lokalområde samtidig med, at de ønsker at finde måder at tydeliggøre de karakteristika i landsbyerne, der kan fremhæves som rollemodeller og platforme for samfundsudviklingen generelt.

Der er ligeledes etableret et samarbejde med Nordisk Teaterlaboratorium - Odin Teatret samt med Forsøgsstationen - scenekunsternes værksted om at bidrage i skabelsen af kunst- og kulturaktiviteter med indbyggerne i Idom-Råsted. Det er forventningen at Landsby Laboratoriet i høj grad vil være medvirkende til at promovere landsbylivet og øge interessen for bosætning på landet og i landsbyerne i Holstebro Kommune og hermed sætte Holstebro Kommune på Danmarks- og verdenskortet.

Idom-Råsted har igennem tiden været opmærksomme på betydningen af lokal kultur, som en drivkraft, der har været med til at skabe et lokalsamfund præget af et højt aktivitetsniveau og engagement, hvor folk kommer hinanden ved. De 1002 indbyggere er fælles om sloganet "Har du ideen, er vi klar med handling". Befolkningstallet er i landsbyerne Idom og Råsted øget med ca. 5 % fra 2008 til 2015 og prognoserne forudsiger fortsat vækst. I Idom-Råsted har de erfaring med at deres stigende antal kulturelle arrangementer skaber interesse, sammenhold, fællesskaber, nye fritidsaktiviteter og kulturelle oplevelser for alle aldre.

Landsby Laboratoriet er startet op i oktober 2015, hvor Idom-Råsted har taget værtskabet for Nordisk Teaterlaboratorium-Odin Teatrets EU projekt i 2015 for at undersøge, hvordan det påvirkede landsbyen i løbet af de 4 døgn Idom-Råsted blev centrum for et Europæisk Projekt. De 28 europæiske gæster fra 11 EU-lande blev bl.a. indkvarteret hos 25 borgere i Idom-Råsted.

Der ansøges om 75.000 kr. til projektets første fase, der forløber fra efteråret 2015 - efteråret 2016 og denne fase har et samlet budget på 800.000 kr. Budgettet viser at størstedelen af beløbet skal anvendes til honorarer til deltagerne i Landsby Laboratoriet: kunstnere, frivillige, kommunikationsmedarbejdere, projektleder.

I projektets første fase arbejdes der på at få projektet i gang og herunder få søgt om midler ved forskellige fonde og puljer, hvorefter der vil blive foretaget en evaluering, som vil danne udgangspunkt for det videre arbejde med indholdet i og omfanget af projektet. Der er allerede ansøgt om midler hos LAG Holstebro-Struer, som støtter Landsby Laboratoriet med 200.000 kr i perioden 2015-2017 og Aarhus 2017 projektet Gentæk Landsbyen støtter projektet med 35.000 kr. i perioden 2015-2017. Der er ligeledes dialog med Region Midt om at støtte projektet.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget yder tilskud på 55.000 til projektet, og at det finansieres inden for kultur- og fritidsudvalgets budgetramme.

Beslutning

Godkendt som indstillet.

Sak 2: Godkendelse af forslag til regional kulturaftale for Midt- og Vestjylland 2015-2018

20.20.00-P27-1-15

Sagsfremstilling

AK/LG - KF - ØK - BY

Syv kommuner - Herning, Holstebro, Ikast-Brande, Lemvig, Ringkøbing-Skjern, Skive og Struer - udgør kulturregion Midt- og Vestjylland og anmoder hermed Holstebro Kommune om at godkende forslag til kulturaftale for 2015-2018. Kulturaftaler indgås mellem et antal kommuner og kulturministeren, og har som formål at styrke kulturlivet lokalt og generelt ved gennemførelse af aftalte projekter. Der er 13 kulturaftaler i Danmark. Den øverste myndighed for kulturaftaler er de politiske styregrupper, som består af kulturudvalgsformændene i de involverede kommuner. Formandsskabet for den politiske styregruppe i Midt- og Vestjylland er Johs. Poulsen, Herning som formand og Henrik Thygesen, Lemvig som næstformand. Sekretariatsfunktionen varetages af Holstebro Kommunes afdeling Kunst og Kultur.

Der har tidligere været indgået kulturaftaler med kulturministeren, den seneste gældende for perioden 2011-2014, og den aftale lægger op til indgåelse af en ny kulturaftale for årene 2015-2018.

I 2013 igangsatte Kulturstyrelsen et eftersyn af konceptet for kulturaftalerne, som imidlertid har trukket meget længe ud, hvorfor arbejdet med den nye kulturaftale er blevet forsinket.

Den politiske styregruppe har på møde den 23. juni 2014 godkendt de syv projekter, som skal udvikles og gennemføres i den kommende kulturaftale samt aftalens tekst og den regionale økonomi. Kulturministeren har nu udmeldt den statslige økonomiske ramme, hvorfor forslaget til aftale nu kan behandles og godkendes i alle kommuners fagudvalg og byråd, hvorefter den skal endelig godkendes af kulturministeren.

Kulturaftaler skal indeholde en vision, et antal indsatsområder samt mål, der forpligter stat og kommuner indbyrdes.

Aftalen opbygges som en rammeaftale med projekter, der konkretiseres og gennemføres i aftaleperioden.

Nærværende aftale lægger vægt på de fælles indsatser, udviklingstiltag på strategisk niveau, aktivering af opnået læring og erfaringer samt at indsatserne samlet set omfatter alle deltagende kommuner og i særlig grad udtrykker Midt- og Vestjylland.

Vision og indsatsområder

Aftalens vision er ”at undersøge, udvikle og implementere fremtidens måde at aktivere, udbyde og opleve kunsten og kulturen på”. Udviklingen i samfundet går fra industrialisering, via information til digitalisering. I fremtiden vil efterspørgslen spille en større rolle end udbud, og meget vil blive ”skræddersyet” til den enkelte.

Formålet er, at kulturaftalen gen- og nytænker, hvordan kulturaktørerne kan indgå i fremtidens kulturbegreb. Der arbejdes mod et kulturparadigme, som er en bevægelse fra projekt til strategisk platform.

Målet er, at kulturaftalen skal facilitere undersøgelse og udvikling af den måde kulturen organiseres, initieres, udvikles og opleves på.

Et projekt – Kulturlaboratoriet – skal udgøre en fælles overliggende ramme for alle indsatsområder. Hovedopgaven er at iværksætte, sikre opsamling og aktivere viden, iværksætte pilotforsøg og sikre fremdrift og optimering af projekterne.

Indsatsområderne er

- Mødet mellem mennesket, kunsten og kulturen
- Talentudvikling og breddeinitiativ
- Skabende kunst og kultur.

Projekterne

- Kulturlaboratoriet er en organisatorisk og strategisk enhed og udgør den platform, der får kulturaftalen til at hænge sammen. Her aktiveres Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland, ligesom der kan igangsættes nye projekter, som er vigtige for at nå kulturaftalens mål. Kulturlaboratoriet er et fælles projekt på tværs af alle kommuner.
- Jernkysten – Havets helte er et projekt, der via moderne formidling sætter de dramatiske fortællinger om skibsforlis og redningsaktioner på vestkysten i spil for borgere og turister i lokalområdet. Projektet ejes af Lemvig Museum i Lemvig Kommune og arbejder i alle vestkystkommuner.
- InVITation Lab vil bevidst- og synliggøre, hvordan kultur og kulturinstitutioner er med til at skabe det fælles grundvilkår: kultur. Projektet handler om metoder og resultater i arbejdet med unge 14-25 årige, og aktiviteten i projektet er midlertidig-permanente centre i de 7 kommuner med invitation til deltagelse undervejs. Projektet ejes af Herning Bibliotek, Herning Kommune, og arbejder i alle 7 kommuner.
- Meetings – Mid & West Jutland er en festival med video og performancekunst, hvor fokus for den kunstneriske produktion er EU-landdistrikternes muligheder og udfordringer. Projektet ejes af ET4U, Lemvig Kommune, og der arbejdes med aktører i alle 7 kommuner.
- Frivillighedsakademiet version 2.0 er en videreudvikling af projektet i den foregående aftale. Projektet handler om at uddanne kompetente museumsfrivillige. Der fokuseres nu på museumsarbejde i grundskolerne, herunder Åben

Skole og skolereformen. Projektet ejes af Ringkøbing-Skjern Museum, Ringkøbing-Skjern Kommune, og alle 7 kommuners museumsfrivillige deltager i projektet.

- Kulturspirene handler om, hvordan man i daginstitutioner kan integrere kunstnerisk udfoldelse af høj kvalitet i børnenes dagligdag. Projektet inddrager flere kunstgenrer og seminarier. Projektet ejes af Den Jyske Sangskole, Herning Kommune og afvikles i alle 7 kommuner.
- Lokale Transformationer vil skabe nye strategier for lokale kulturmiljøer gennem kulturel interferens med og for lokale aktører. Teatret bruges som rum for at undersøge og udforske nye publikumsområder gennem kunstneriske/kulturelle udvekslinger og byttehandler, ligesom der inviteres internationale kunstnere ind. Projektet ejes af Odin Teatret, Holstebro Kommune, og der arbejdes med længevarende residensprojekter i alle 7 kommuner.

Økonomi

Der er tre typer statslige bevillinger i kulturaftalen:

- Rammebevillinger til musikskoler
- Tidligere kommunalfuldmagtstilskud (amtslige tilskud)
- Projektbevillinger

Herudover er der til projekter en regional fælleskommunal pulje, som består af de midler, som 2 kr. pr. indbygger udgør, i alt pr. år 663.000 kr. Beløbet er det samme som i de tidligere kulturaftaler og påfører således ikke kommunerne ekstra udgifter.

Statens bevillinger er beskrevet i aftalens kap. 4 og opgøres samlet således:

2015:	9.710.583 kr.
2016:	14.371.827 kr.
2017:	14.243.139 kr.
2018:	13.811.986 kr.

I beløbene er indregnet en tidligere udmeldt reduktion på 12 % i puljen Kultur til hele landet, hvorfra kulturaftaler projektbevillinger udgår, samt den nyligt udmeldte statslige reduktion på 2 % pr. år i de kommende 4 år. Der tages i aftalen højde for yderligere reduktioner.

De statslige rammebevillinger til musikskoler skal modsvares af kommunale driftstilskud, ligesom de statslige projektbevillinger skal modsvares af lokale midler på minimum 50 %, hvilket er sikret i de enkelte projekter.

Samlet set forhøjes den statslige projektbevilling i den nye kulturaftale med ca. 550.000 kr., idet den samlede bevilling udgør 8.500.000 kr. mod 7.950.000 kr. i den forrige kulturaftale. Forhøjelsen begrundes i kulturministerens opprioritering af støtte til områder uden for hovedstaden.

Administrationen gør opmærksom på, at der på baggrund af ovenstående vil kunne ske tilretninger i såvel den statslige som lokale økonomi i aftalen hen over perioden, og at dette i givet fald vil blive forelagt den politiske styregruppe til orientering og godkendelse.

Forslaget til kulturaftale 2015-2018 er godkendt af den politiske styregruppe pr. mail den 28.-30. oktober 2015.

Kulturaftalen udgøres af følgende dokumenter.

1. Aftalens tekst, inkl. økonomisk beskrivelse (side 3-13)
2. Bilag 1: Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag (side 14-18)
3. Bilag 2: Vilkår for genforhandling, justering og opsigelse af kulturaftalen (side 19)
4. Bilag 3: Uddybende beskrivelse af indsatsområderne (side 20-30)
5. Bilag 4: Projektbeskrivelser (side 31-49)
6. Bilag 5: Økonomisk fordeling af bevillinger til projekter fra stat og fælleskommunale midler (side 50).

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget videregiver forslaget til kulturaftale for Midt- og Vestjylland 2015-2018 inkl. økonomi og projekter til godkendelse i Økonomiudvalget og i Byrådet med anbefaling under forudsætning af, at kulturaftalen godkendes i de øvrige aftalekommuner og af ministeren.

Beslutning

Godkendt som indstillet. Kultur- og Fritidsudvalget videregiver forslaget til kulturaftale for Midt- og Vestjylland 2015-2018 inkl. økonomi og projekter til godkendelse i Økonomiudvalget og i Byrådet med anbefaling under forudsætning af, at kulturaftalen godkendes i de øvrige aftalekommuner og af ministeren.

Sak 3: Odin Teatret ansøger om tilskud til projekt Lokale Transformationer i kulturaftalen for 2015-2018

20.20.00-P20-1-15

Sagsfremstilling

AK/LG

I forbindelse med godkendelse af en ny kulturaftale for 2015-2018 godkendes også iværksættelse og gennemførelse af et antal projekter. - Ét projekt - Lokale Transformationer, som skal gennemføres med Odin Teatret som tovholder - er hjemmehørende i Holstebro Kommune.

Odin Teatret søger på den baggrund om tilskud til projektet på 70.000 kr. pr. år i årene 2015-2018.

Der er tale om et meget stort og ambitiøst projekt, som over 4 år vil skabe teatermæssige produktioner i alle de syv kulturaftale kommuner gennem 3 måneders residens ved internationale kunstnergrupper i hver kommune. De to første år arbejdes dog primært i Holstebro Kommune, da det er nødvendigt at opbygge erfaring med arbejdsmetoder og udvikling af konkrete modeller for residens-opholdene og samarbejdet med de lokale borgergrupper.

Der arbejdes konkret i laboratorie-virksomhed og med et undersøgende udgangspunkt og perspektiv med henblik på at skabe modeller, som kan genbruges i andre sammenhænge.

Teatrets rum og strategier bruges til at undersøge og udforske nye publikumsområder gennem kunstneriske/kulturelle udvekslinger og byttehandler, hvor det både er et med og for et publikum. Igennem denne transformation observerer man, hvad der sker, når man seriøst og med maksimal investering gør noget, man ikke allerede kan.

Projektet vil i de forskellige kommuner inddrage og arbejde med en række forskellige borgergrupper, det kan f.eks. være børn i skoler, ældre på et plejehjem eller lign., grupper af socialt sårbare mennesker eller borgere, som på anden vis er marginaliserede.

Den politiske styregruppe, som består af kulturudvalgsformændene i kulturaftale-kommunerne, besluttede på møde den 29. oktober 2014, at "kommunerne bør medfinansiere projekter, der er hjemmehørende i kommunen med et ikke ubetydeligt beløb, således at der sikres god lokal forankring også økonomisk."

Det samlede budget for projektet udgør ca. 2.300.000 kr. Der er tilsagn fra Kunstrådet om tilskud på 250.000 kr. fra udviklingsmidler vedr. egnsteatre, men det indstilles at Kulturministeriet via kulturaftalen bidrager med 1.000.000 kr., og at der opnås 296.000 kr. fra de fælleskommunale midler i aftalen. Det resterende beløb skaffes gennem egne midler, fonde, sponsorer og evt. deltagerbidrag.

Der henvises til dagsordens punkt 2, som er godkendelse af den nye kulturaftale, hvor der i bilag 4 kan ses en kortere version af projektbeskrivelsen inkl. økonomi for projektet Lokale Transformationer.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter at yde tilskud til projektet på 70.000 kr. pr. år i årene 2015-2018, og at beløbet finansieres indenfor Kultur- og Fritidsudvalgets budgetramme.

Beslutning

Godkendt som indstillet.

Sak 4: Center for Sundhed i Holstebro - Kunstprojekt

20.04.00-G01-8-15

Sagsfremstilling

AK/LG/CL/WM - KF

På møde afholdt d. 5. oktober 2015 præsenterede Pernille With Madsen, udpeget kunstner til CFS kunstprojekt, sit skitseoplæg for bygningsintegreret kunst i Center for Sundhed i Holstebro.

Til stede ved mødet var styregruppen for CFS kunstprojekt samt Per Dybro, rådgivende arkitekt udpeget af Statens Kunstfond.

Ved mødets start blev det fra Statens Kunstfonds side pointeret, at det på nuværende tidspunkt i processen er de overordnede greb på værker og lokationer, som styregruppen forholder sig til i vurderingen af oplægget. Der er stadig 2 år til projektets realisering og meget kan ske i mellemtiden, hvor detaljer nærmere kan drøftes, hvis nødvendigt.

I forhold til budgetrammen er det muligt at realisere alle tre nedslag, som kunststrategiens første prioritet har lagt op til. Det vil sige:

1. Atriumgulv
2. Arenavæggen v. Sund Café
3. Den høje smalle væg ved træningstrappe

Ad 1) ATRIUMGULV

Her skal arbejdes med et mønster i gulvbelægningen. Der er tale om et irregulært mønster, som kun kan overskues fra oven. Menneskene på gulvet bliver til en del af værket.

Det kan ligne et konkretistisk maleri, men udgangspunktet er luftfotografier af cirkelformede marker set i USA og Sahara, hvor vandingssystemet bestemmer to størrelser cirkler på markerne.

I atriumgulvet afspejles mønstrene i store cirkler á 5 m i diameter og små cirkler á 2,5 m. Cirklerne støbes i beton blandet med natursten med samme aftegninger, som når man ser det ovenfra (1.75 X 1.75 det største). Det skal give fornemmelse af sten, når man bevæger sig over gulvet. Natursten er ikke bestemt endnu, men kan være basaltsten eller marmor.

Forskellig tekstur også til betonflader skal undersøges.

Ad 2) ARENAVÆGGEN

Arenavæggen, der er passagen mellem Center for Sundhed og Gråkjær Arena er en 16 m lang væg, hvoraf 13 m. kan indtages af kunstværket.

Her skal være et vævet vægtæppe efter fotografisk forlæg. Det holdes i en sort/hvid tone (ingen genskin). Vægtæppet er tænkt som 2,80 x 13 m.

Motivet i vægtæppet er en grundform, hvor vinduesfag gentages. Heri vises scener fotograferet i atelier med lyseffekter og objekter. Det skal virke som en udvidelse af rummet samtidig med at pirre til nysgerrighed og teksturundersøgelse.

Tæppet bliver produceret hos Flanders Tapestries i Belgien og bliver vævet i uld i ét langt stykke.

Ad 3) HØJE SMALLE VÆG (lille atrium)

På alle balkonforanker i CFS vil der blive monteret akustiske plader.

En sådan plade skåret ud af Knauf Danoline og leveret med lyddæmpende dug skal bruges til at skabe et kunstværk på den høje smalle væg ved træningstrappe. Billedet bliver lavet ud fra et fotografisk forlæg af en røgsky lavet med røgmaskine. Billedet er placeret på væggen, så det støder op til de allerede indtegnede akustiske plader og fortsætter dem. Billedet bliver omkring 2,75 x 2,75 meter.

Budget

Der er i alt 1.719.000. kr. til udførelse af kunstprojekt - heraf udgør 400.000 kr. kunstnerhonorar.

Midlerne fordeles på de tre forslag således:

- 150.550 kr. til vægtæppe
- 968.750 kr. til motiver i atriumgulv
- 79.000 kr. til vægfelt ved trappe

Alle beløb er ekskl. moms.

I budgettet tages udgangspunkt i belægning til hele gulvet i atrium rummet (825m²)

Entreprenøren har hele opgaven inkl. kunstneriske nedslag.

Beløb til uforudsete udgifter er relativt stort og vil gå til natursten, hvis ingen uforudsete udgifter opstår.

Tidsplan og proces

Kunstprojektet er godkendt af styregruppe for CFS Byggeri 28. oktober 2015 med de på mødet faldne kommentarer og forslag om at søge sparring med Danske Handicaporganisationer med henblik på vurdering af kunstværkernes egnethed i forhold til mennesker med forskellige former for handicap.

Kunstprojektet forelægges til orientering i Social- og Sundhedsudvalget (byggeudvalg for CFS) d. 9. november 2015 og for Kultur- og Fritidsudvalget d. 17. november 2015.

Efter licitation for CFS januar 2016 kendes leverandøren af gulventreprisen for CFS og samarbejde mellem kunstner og gulventreprenør kan påbegyndes, når parterne finder det rettidigt. Projektleder for kunstprojekt og projektleder for CFS byggeri formidler kontakt og tager initiativ til det første møde.

Kunstprojektet følger den overordnede tidsplan for CFS Byggeri.

Indstilling

Til Kultur- og Fritidsudvalgets orientering.

Historik

Social- og Sundhedsudvalget, 9. november 2015, pkt. 9:

Orientering blev givet.

Beslutning

Orienteringen taget til efterretning.

Sak 5: Ansøgning fra Måbjerg IF om rente- og afdragsfrit lån til Måbjerg Idrætshus

04.08.09-P21-1-13

Sagsfremstilling

AK/HZ

Forvaltningen har modtaget en ansøgning om et rente- og afdragsfrit lån på 800.000 kr. fra Måbjerg IF som led i den samlede finansiering af ”Projekt Måbjerg Idrætshus”. Der er tale om et projekt med en samlet anlægssum på 6.522.000 kr. Af dette beløb har Holstebro Kommune allerede bevilliget 1.014.000 kr. til tilslutning, anlæg og udvendige arealer. Det resterende beløb søges hjemført via fondsmidler samt egenfinansiering.

I ansøgningen anfører Måbjerg IF, at deres nuværende faciliteter fremstår nedslidte og utidssvarende, og at man ønsker at opføre moderne og multifunktionelle klublokaler i forbindelse med etablering af nye baner ved Borregårdsvej.

I ansøgningen beskriver Måbjerg IF endvidere at opførelsen af de nye klublokaler blandt andet tager højde for den gruppe af klubbens medlemmer, som er af anden etnisk baggrund samt for foreningens handikappede brugere. Byggeriet kan endvidere benyttes til sociale aktiviteter af områdets beboere, som via grundejerforeninger m.m. udtrykker deres støtte til projektet.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget drøfter ansøgningen.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget drøftede sagen. Forvaltningen anmodes om at udarbejde et nærmere oplæg om sagen til næste møde.

Sak 6: Anlægsregnskaber for afsluttede anlægsopgaver under 2 mio. kr.

00.01.00-G01-62-15

Sagsfremstilling

AK/HZ/LiM - KF

I henhold til reglerne i "Principper for økonomistyring i Holstebro Kommune" fremsendes hermed orientering om anlægsregnskaber for følgende afsluttede anlægsopgaver, hvor bruttoudgifterne er under 2 mio. kr.

Projekt/Sted nr.	Betegnelser	Anlægsbevilling	Afholdte udgifter	Afvielser
035302	Skaterfaciliteter ved Slagterigrunden	120.000	122.914	-2.914
031340	Renovering rostadion	1.081.000	1.100.482	-19.482
I alt		1.201.000	1.223.396	-22.396

Afslutning af regnskaberne betyder, at der samlet er et merforbrug på 22.396,- kr. som finansieres ved at reducere bevillingen til renovering af Stadionhallen, som Kultur- og Fritidsudvalget d. 18. august 2015 bevilgede 407.000 kr. til fra puljen til mindre bygningsmæssige ændringer.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget godkender regnskab for skaterfaciliteter og renovering af rostadion og at merforbruget på 22.396 kr. finansieres ved at reducere bevillingen til renovering af Stadionhallen.

Beslutning

Godkendt som indstillet.

Sak 7: Budgetopfølgning pr. 31. oktober 2015

00.01.00-000-4-15

Sagsfremstilling

AK/KSK - KF

Forvaltningen har udarbejdet budgetopfølgning pr. 31. oktober 2015.

Budgetopfølgningen for de enkelte driftsområder fremgår af det vedlagte bilag 1. Der forventes samlet set et mindreforbrug på 2.400.000 kr. for hele udvalget, hvoraf 1.200.000 kr. er relateret til Regional kulturaftale og Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland, hvor Holstebro Kommune administrerer begge aftaler.

Indstilling

Det indstilles, at budgetopfølgningen godkendes.

Beslutning

Godkendt som indstillet. Udvalget besluttede herudover, at af den forventede positive genbevilling på ca. 1.000.000 kr. til 2016, anvendes 640.000 kr. (240.000 + 400.000 kr.) til udmøntning af udvalgets rammereduktioner i 2016. Forvaltningen fremlægger i foråret 2016 forslag til udmøntning af besparelsen på 240.000 kr. fra og med 2017.

Spørgsmålet om udmøntning af besparelse på 240.000 kr. i 2016 sendes til høring i Holstebro Idrætsråd.

Sak 8: Meddelelser

00.01.54-A00-2-14

Sagsfremstilling

Meddelelser fra formanden:

Meddelelser fra forvaltningen:

- Status på Slagterigrunden - Udvalget skal besigtige lokaler/området vedr. bl.a.skaterfaciliteter
- Indvielse af ombygning af Vemb Hallen torsdag den 17. december 2015 kl. 16.00-18.00
- Klassiske Dage takker for støtten i 2015 v/LG

Meddelelser fra øvrige udvalgsmedlemmer:

Beslutning

Orientering blev givet.

Der blev endvidere orienteret om, at der afholdes fernisering og boglancering fra Ugen på Hjerl Hede i sommer lørdag d. 28. november 2015 kl. 14 – 16 på Hjerl Hede.

Der afholdes et ekstraordinært møde i Kultur- og Fritidsudvalget d. 31. maj 2016 kl. 8.30 – 10.30. Invitation til blive udsendt i kalenderen.

Sak 9: Lukket: Meddelelser

00.01.54-A00-2-14

Sak 10: Lukket: Sag på dagsorden

04.04.00-G01-9-15

Sak 11: Lukket: Sag på dagsorden

24.15.05-G01-1-15