

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 28-10-2019

Mødedato Mandag d. 28. oktober 2019 kl. 08:30

Mødested Mødelokale 188

Indholdsfortegnelse

Tema - Holstebro som Talentkommune udpeget af Kulturministeren.....	3
Deltagelse i Europæisk Kulturregion fra 2020.....	4
Ansøgning om tilskud til koncert - Holstebro Musikskole.....	5
Holstebro Musikskole ansøger om tilskud til etablering af it m.m.....	6
Nedlæggelse af Koncertsamvirket og etablering af Koncertkompagniet.....	7
Statens Kunstfond Projektstøtteudvalg for Scenekunst - evaluering af egnsteatret Nordisk Teaterlab	9
Statens Kunstfond Projektstøtteudvalg for Scenekunst - evaluering af egnsteatret Operaen i Midten	11
Anlægsregnskab for afsluttede anlægsopgaver over 2 mio. kr.....	13
Årsplan for Kultur- og Fritidsudvalget for 2020.....	14
Budgetopfølgning pr. 30. september 2019.....	15
Meddelelser.....	16
Lukket: Tilbud.....	17
Lukket: Meddelelser.....	18

Punkt 1: Tema - Holstebro som Talentkommune udpeget af Kulturministeren

20.00.00-G01-53-19

Sagsfremstilling

MH/LG/LSJ - KF

I henhold til Kultur- og Fritidsudvalgets årsplan er temaet for oktobers møde talentkommune-projektet.

Holstebro Kommune blev i foråret 2019 af kulturministeren udpeget som en af seks nationale talentkommuner.

Holstebro Kommune deltager med projektet 'Talent Vest - en ny infrastruktur for talentudvikling'.

Projektet er forankret i Kultur, Erhverv og Arbejdsmarked / Kunst og Kultur.

Projektet er tre-årigt og udvikles i tæt samarbejde med en række eksterne partnere, herunder Ringkøbing-Skjern, Lemvig og Struer kommuner og lokale institutioner som for eks. Dansk Talentakademi.

Projektet følges af forskere ved Aalborg Universitet.

Projektet løber over tre år, og det samlede budget udgør ca. 3.000.000 kr., som finansieres af 1.000.000 kr. fra Kulturministeriet, 800.000 kr. fra en lokal fond, 270.000 kr. fra de tre samarbejdskommuner, 400.000 kr. egenfinansiering fra Dansk Talentakademi samt 514.000 kr. fra Kultur- og Fritidsudvalget.

Udover talentkommune-projektet er der i Holstebro Kommune i et tilgrænsende projekt udpeget to talentmiljøer, Dansk Talentakademi og OrkesterEfterskolen. Desuden deltager Balletskolen i et talentmiljøprojekt, som er forankret i Det Kongelige Teaters Balletskole i København.

Kulturkonsulent Linda Stenholt Jensen er kommunens tovholder på projektet og vil på mødet mundtligt orientere yderligere om projektet og give en aktuel status.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning og drøfter temaet talentkommune.

Beslutning

Orienteringen taget til efterretning og sagen drøftet.

Punkt 2: Deltagelse i Europæisk Kulturregion fra 2020

20.00.00-A30-2-19

Sagsfremstilling

MH/LG - KF

Efter Kulturhovedstadsprojektet Aarhus 2017 tiltrådte alle kommuner i region Midt og regionen en 2-årig samarbejdsaftale, hvorefter samarbejdet på lang sigt skal tages op til beslutning i alle regionens kommuner. Kredsen af kulturdirektører har udarbejdet et beslutningsnotat. Dette notat er godkendt i Kontaktudvalget 23. august 2019.

Visionen er, at Europæisk Kulturregion vil sikre kulturaktører og andre samarbejdspartnere en stærk udviklingsplatform med europæisk perspektiv, skabe flere og nye muligheder for kulturaktører, borgere og besøgende samt sikre national og europæisk synlighed. Europæisk Kulturregion er en manifestation af de fortsat høje ambitioner på kulturområdet i det midtjyske efter titlen som Europæisk Kulturhovedstad 2017.

Strategien er, at:

- styrke det europæisk samarbejde og udsyn i europæisk Kulturregion
- forbedre kulturaktørers udviklingsvilkår
- sikre en central kommunikationsindsats
- arrangere et årligt kulturforum for kulturinstitutioner, -aktører og politikere.

Det foreslås, at organiseringen sker således, at den besluttende myndighed udgøres af politiske niveauer i region og kommuner.

Rammerne fastlægges i det regionale Kontaktudvalg.

Der etableres en styregruppe bestående af kredsen af kommunernes kulturdirektører og regionens udviklingsdirektør. Styregruppen suppleres af et fælles sekretariat bestående af kommunale og regionale embedsmænd (kulturchefer/konsulenter).

Der udarbejdes en handlingsplan for Europæisk Kulturregion, som godkendes af Direktørkredsen i december 2019.

Det er en forudsætning for deltagelse i Europæisk Kulturregion, at kommunerne bidrager med 1 krone pr. indbygger pr. år. For Holstebro Kommune udgør dette ca. 58.000 kr. pr. år. Beløbet er i 2018 og 2019 finansieret af kontoen pulje til alment kulturelle formål.

Der resterer i 2019 på kontoen pulje til alment kulturelle formål ca. 220.000 kr.

Økonomi har ingen bemærkninger til sagsfremstillingen.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget:

- godkender Holstebro Kommunes deltagelse i Europæisk Kulturregion
- bemyndiger direktøren for Kultur, Erhverv og Arbejdsmarked til at tiltræde forslag til handlingsplan for det fremtidige arbejde
- afsætter et beløb svarende til 1 kr. pr. år pr. indbygger til formålet fremadrettet, svarende til ca. 58.000 kr.
- at udgiften finansieres af kontoen pulje til alment kulturelle formål fra og med budget 2020. Stednummer: 364012.

Beslutning

Godkendt som indstillet.

Punkt 3: Ansøgning om tilskud til koncert - Holstebro Musikskole

20.00.00-Ø40-43-19

Sagsfremstilling

MH/LG/LSJ - KF

Holstebro Musikskole ansøger Holstebro Kommune om 20.000 kr. til workshops og koncert med VoNo, et vokalsemble fra Stockholm. Aktiviteterne med ensemblet vil foregå 6. december 2019.

Vokalsemblet består af 12 sangere med dirigent Lone Larsen i spidsen. Lone Larsen er født i Vind og har startet sin karriere på MGK i Holstebro.

Vokalsemblets aktiviteter i Holstebro er kommet i stand gennem et samarbejde med Holstebro Gymnasium, MGK MidtVest, Holstebro Musikskole, OrkesterEfterskolen og Dansk Talentakademi (DTA).

Aktiviteterne består af:

1. workshop på Holstebro Gymnasium (70-80 elever)
2. workshop på MGK og DTA (50-60 elever)
3. åben koncert for alle interesserede, hvor alle elever medvirker.

Samlet budget for VoNo's aktiviteter i Holstebro er 40.000 kr.

Holstebro Gymnasium, Holstebro Musikskoles Støtteforening og DTA bidrager hver med 5.000 kr. til aktiviteterne.

Lyt til musikken på følgende:

<https://vono.se/musik1/video> <https://vono.se/musik1/album>

Samarbejdet mellem de 5 Holstebro-aktører og VoNo underbygger Holstebro Kommunes arbejde med talentudvikling, idet det giver de unge mulighed for at stifte bekendskab med internationale kunstnere, som følgende giver mulighed for netværk, samtidig med at de unge får lejlighed til at prøve deres stemmer af i workshop- og koncertregi.

Der resterer i 2019 på kontoen pulje til alment kulturelle formål ca. 220.000 kr.

Økonomi har ingen bemærkninger til sagsfremstillingen.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 20.000 kr. til aktiviteterne i forbindelse med VoNo's besøg i Holstebro Kommune, og at det finansieres af kontoen pulje til alment kulturelle formål. Stednummer: 364012.

Beslutning

Godkendt som indstillet.

Punkt 4: Holstebro Musikskole ansøger om tilskud til etablering af it m.m.

20.07.00-Ø40-1-19

Sagsfremstilling

MH/LG - KF

Holstebro Musikskole genforhandler i øjeblikket sin driftsoverenskomst med Holstebro Kommune, herunder at levering og servicering af alt it genoptages fra kommunens it-afdeling.

Det er en forudsætning for at kunne indgå en aftale med it-afdelingen, at musikskolens it-løsninger opkvalificeres til gældende standard for kommunen i øvrigt, hvilket betyder, at musikskolens nuværende it-løsninger skal udbygges væsentligt.

På den baggrund ansøger musikskolen ekstraordinært Holstebro Kommune om tilskud på i alt 488.650 kr. til formålet. Ansøgningen har været behandlet i musikskolens bestyrelse den 2. september 2019.

Den nye løsning, som vil sikre en tidssvarende og GDPR-sikker løsning for musikskolen og dens samarbejdspartnere, er ligeledes af stor betydning for de nuværende og fortsatte samarbejder med kommunens folkeskoler, som musikskolen har forpligtelser overfor.

It-opgraderingen består af to elementer. Dels skal alle bygninger opgraderes til Holstebro Kommunes standard, hvilket omfatter udgifter for 240.650 kr. og dels skal der etableres en PC ordning omfattende ca. 40 pc'ere, svarende til i alt 248.000 kr.

Den samlede pris udgør 488.650 kr.

Musikskolen har ikke foretaget opsparinger hertil og kan ikke af sit eget budget finansiere en så omfattende opgradering. Musikskolen anfører i ansøgningen, at dette skal ses på baggrund af, at musikskolen efter den af folkeskoleloven nu er pålagt opgaver over for folkeskolerne, men ikke er tilført ekstra midler til at varetage disse opgaver, samt at den nyeste overenskomst for musikskolelærere har været fordyrende for musikskolen.

Det anføres ligeledes, at musikskolen selv vil kunne drifte den nye it-løsning.

Der resterer i 2019 på kontoen pulje til mindre reparationer og anlæg ca. 714.000 kr. (Stednummer: 318317).

Administrationen gør opmærksom på, at det vil være muligt at dele den samlede udgift over budgetårene 2019 og 2020, såfremt udvalget ønsker at yde tilskud.

Økonomi har ikke bemærkninger til sagsfremstillingen.

Indstilling

Til Kultur- og Fritidsudvalgets drøftelse og beslutning.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede at yde tilskud på op til 400.000 kr., som finansieres af kontoen pulje til mindre anlæg og reparationer fordelt ligeligt i 2019 og 2020 - stednr. 318317.

Det forudsættes at drift og fremtidig udskiftning af it finansieres af Holstebro Musikskole, og at dette indarbejdes i en kommende driftsaftale med Holstebro Kommune.

Punkt 5: Nedlæggelse af Koncertsamvirket og etablering af Koncertkompagniet

20.03.00-G01-3-19

Sagsfremstilling

MH/LG - KF

Koncertsamvirket er et samvirke, som blev etableret i 1990'erne mellem Holstebro Kommune, Musikteatret, Nordvestjysk Musikkreds og Holstebro Musikskole.

Det oprindelige formål var at sikre tilbud af symfonikoncerter, og samvirket blev administreret af Musikteatret, hvor alle koncerter også fandt sted.

I de senere år har samvirket præsenteret koncerter ved større ensembler. Det administrative arbejde har været delt mellem musikteatret og musikskolen, og koncerterne er afviklet i musikteatret/Black Box.

I forbindelse med at musikskolen fik en mere markant og aktiv rolle i arbejdet, har musikskolen skabt et netværk bestående af Holstebro Gymnasium, OrkesterEfterskolen, Orkester MidtVest, Sønderlandsskolen, projektet Center for Klassisk Musik, MGK MidtVest foruden musikskolen.

Netværket stod bl.a. bag projektet 'Med Mozart i Midten' i forbindelse med Europæisk Kulturregions festival Genopdag i juni 2019.

Musikteatret har nu trukket sig ud af samarbejdet.

De øvrige parter er enige om, at man ønsker samarbejdet fortsat og udviklet i det nye netværk under navnet Koncertkompagniet.

Nordvestjysk Musikkreds indgår som konkret samarbejdspartner og vil, hvor det er relevant og interessant få fast plads i netværkets møder og aktiviteter.

Koncertkompagniets formål er:

- at arrangere og tilbyde relevante koncertoplevelser og musikaktiviteter for børn og unge i Holstebro Kommune
- at vække nysgerrighed og interesse for orkestermusik og andre koncertformater
- at være en vigtig kulturbærer for at Holstebro Kommune har "Kulturen til forskel"
- at bringe børn og unge tættere på musikken og tilbyde dem noget nyt og ukendt eller det kendte på en ny måde.

Der lægges vægt på, at koncerterne har en pædagogisk og formidlende tilgang til publikum, og at der så vidt muligt samarbejdes i de forberedende faser op til koncerter.

Koncertkompagniet kan indgå samarbejder med omkringliggende kommuner.

Koncertkompagniet administreres af Holstebro Musikskole.

I 2018 ydede Kultur- og Fritidsudvalget tilskud til Koncertsamvirket på 60.000 kr. og i 2019 har udvalget ydet tilskud til Mozart i Midten projektet på 50.000 kr.

Koncertkompagniet anbefaler og anmoder om, at de hidtidige tilskud til Koncertsamvirket videreføres i Koncertkompagniet.

Koncertsamvirket har gennem årene opbygget en egenkapital på ca. 240.000 kr. Midlerne henstår nu i Musikteatret og skal overføres til netværket.

Administrationen anbefaler, at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter, at de opsparede midler overføres til Koncertkompagniet, og at de skal bruges som buffer i projekter og til at kunne dække eventuelle opståede underskud i kommende projekter.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget godkender, at:

1. Koncertsamvirket nedlægges
2. netværket Koncertkompagniet erstatter Koncertsamvirket og består af de i sagsfremstillingen nævnte partnere indtil videre
3. netværket Koncertkompagniet kan administreres af Holstebro Musikskole
4. de opsparede midler i Koncertsamvirket overføres til Koncertkompagniet og skal anvendes som buffer og eventuel underskudsdækning i forbindelse med netværkets kommende projekter

Beslutning

Godkendt som indstillet og i henhold til de faldne bemærkninger.

Punkt 6: Statens Kunstfond Projektstøtteudvalg for Scenekunst - evaluering af egnsteatret Nordisk Teaterlaboratorium/Odin Teatret

20.01.02-G01-1-18

Sagsfremstilling

MH/LG - KF

I 2018 udtog Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst 13 egnsteatre til evaluering, herunder Nordisk Teaterlaboratorium / Odin Teatret.

Forud for forhandlinger om nye egnsteateraftaler gennemfører staten så vidt muligt evalueringer, og de har til formål at medvirke til udvikling af teatrenes faglige og kunstneriske niveau samt at sikre at de statslige tilskud og refusioner af de kommunale udgifter anvendes i tråd med det generelle kunstneriske og faglige niveau for egnsteatre.

Hovedfokus er derfor på teatrets aktuelle situation og udviklingsperspektiver.

Evalueringen, som er baseret på såvel kvantitative som kvalitative data, er særdeles positiv og vurderer økonomiske og organisatoriske forhold, kunstnerisk kvalitet og aktivitet, lokal forankring samt kommunikationsevne og synlighed.

Projektstøtteudvalget har nu fremsendt den godkendte evalueringsrapport inkl. udvalgets og evaluator Rasmus Adrians bemærkninger og anbefalinger.

Nordisk Teaterlaboratorium / Odin Teatret har til brug for evalueringen indsendt et meget omfattende materiale om teatrets virksomhed, produktioner, ansatte, lokaleforhold m.m. Evaluator har besøgt og interviewet teatret, bestyrelsen, Holstebro Kommune som hovedtilskudsyder, og han har overværet forestillinger og anden virksomhed på teatret.

På baggrund af evalueringen vurderer evaluator, at "Odin Teatret er et professionelt fungerende teater med en unik og dynamisk arbejdsform, og at teatret lever op til målene i egnsteateraftalen 2017-2020. Det anbefales på den baggrund, at Holstebro Kommune viderefører egnsteateraftalen med Odin Teatret".

Evaluator vurderer herudover, at:

1. Odin Teatret fremstår som en velfungerende teaterorganisation med solide kunstneriske kræfter hos både ledelse og det tilknyttede ensemble. Teatrets fysiske rammer er skabt over en længere årrække, og giver i dag teatret gode betingelser for dets virke. Et kommende lederskifte har været annonceret gennem en årrække og fremstår som teatrets største udfordring på den kortere bane.
Evaluator anbefaler, at Odin Teatret fastholder gennemførelse af et kunstnerisk lederskifte med virkning fra 1. januar 2021. Bestyrelsen anbefales at arbejde for at rekruttere en markant, internationalt orienteret kunstnerisk drivkraft, der kan sikre en klar fremtidig retning og udvikling af teatret. Evaluator opfordrer bestyrelsen til at være særligt opmærksom på de store ledelsesmæssige udfordringer ledesskiftet indebærer.
2. Odin Teatrets lokale forankring, betydning og værdi for det kulturelle liv i Holstebro vurderes at være unik. Teatrets mangeårige virke i kommunen som omdrejningspunkt for samarbejde mellem aktører i og udenfor kulturlivet i Holstebro og omegn er omfattende, og skaber tydelig værdi for det lokale kulturliv og for kommunens borgere. Teatrets mange lokale aktiviteter og berøringsflader er integreret i dets arbejdsform, og indgår i en gensidig synergi med teatrets kunstneriske virksomhed. Til gengæld synes teatrets evne til at indgå i samarbejde med andre kunstneriske samarbejdspartnere nationalt ikke at være tilsvarende god.
Det anbefales teatret at være endnu mere opsøgende i forhold til at identificere danske samarbejdspartnere og co-producenter. Teatret anbefales i det hele taget at opprioritere det nationale fokus, så det bedre balancerer med teatrets lokale og internationale aktiviteter. Evaluator vurderer, at der ligger et stort potentiale for både Odin Teatret og det øvrige danske scenekunstmiljø i en større grad af kunstnerisk og faglig udveksling.

Den nuværende egnsteateraftale løber i perioden 01.01.2017 - 31.12.2020.

Forslag til økonomi i en ny egnsteateraftale for perioden 2021 - 2024, skal være byrådsgodkendt og indsendt til Kulturstyrelsen senest den 1. april 2020 sammen med forslag til tekst i aftalen.

Aftalens tekst behandles og kommenteres i Projektstøtteudvalget i juni-august 2020, hvorefter den endelige og byrådsgodkendte aftaletekst skal indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen senest den 1. november 2020.

Administrationen vil på mødet mundtligt orientere om og uddrage væsentlige fakta og synspunkter i evalueringsrapporten.

På baggrund af evalueringsrapporten og den mundtlige orientering anmodes Kultur- og Fritidsudvalget om at drøfte og fremkomme med forslag og ønsker til indhold i forslaget til egnsteateraftale for 2021 - 2024.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget:

- tager orienteringen til efterretning
- lader evalueringens konklusion og anbefalinger indgå i det videre arbejde med indgåelse af en ny egnsteateraftale for perioden 01.01.2021 - 31.12.2024

- fremkommer med ønsker og forslag til indhold i en ny egnsteateraftale for Odin Teatret for perioden 01.01.2021 - 31.12.2024.

Beslutning

Orienteringen taget til efterretning med de faldne bemærkninger.

Punkt 7: Statens Kunsfond Projektstøtteudvalg for Scenekunst - evaluering af egnsteateret Operaen i Midten

20.01.02-G01-2-18

Sagsfremstilling

MH/LG - KF

I oktober 2018 udtog Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst 8 egnsteatre til evaluering, herunder Operaen i Midten.

Forud for forhandlinger om nye egnsteateraftaler gennemfører staten så vidt muligt evalueringer, og de har til formål at medvirke til udvikling af teatrenes faglige og kunstneriske niveau samt at sikre at de statslige tilskud og refusioner af de kommunale udgifter anvendes i tråd med det generelle kunstneriske og faglige niveau for egnsteatre.

Hovedfokus er derfor på teatrets aktuelle situation og udviklingsperspektiver.

Evalueringen, som er baseret på såvel kvantitative som kvalitative data, er særdeles positiv og vurderer økonomiske og organisatoriske forhold, kunstnerisk kvalitet og aktivitet, lokal forankring samt kommunikationsevne og synlighed.

Projektstøtteudvalget har nu fremsendt den godkendte evalueringsrapport inkl. udvalgets og evaluator Rasmus Adrians bemærkninger og anbefalinger.

Operaen i Midten har til brug for evalueringen indsendt et meget omfattende materiale om teatrets virksomhed, produktioner, ansatte, lokaleforhold m.m. Evaluator har besøgt og interviewet teatret, bestyrelsen, de fire tilskudskommuner Herning, Holstebro, Ikast-Brande og Struer som hovedtilskudsydere, og han har overværet forestillinger og anden virksomhed på teatret.

På baggrund af evalueringen vurderer evaluator, at det er evaluators vurdering, at:

- "Operaen i Midten (OIM) lever op til egnsteateraftalen 2017-2020 og målene fastsat heri. Det skal bemærkes, at der fra de fire tilskudsydende kommuner udtrykkes tilfredshed med teatrets evne til at skabe værdi for kommunernes borgere ved at skabe relevant scenekunst med lokal forankring. Evaluator vurderer samlet set, at Operaen i Midten fremstår som et professionelt og veldrevet musikdramatisk teater med en fornyende og udviklingsorienteret tilgang til den musikdramatiske genre og publikum.

På den baggrund anbefaler evaluator, at de fire kommuner Holstebro, Herning, Struer og Ikast-Brande viderefører egnsteateraftalen med Operaen i Midten."

Endvidere vurderer evaluator, at:

- "OIM vurderes i kraft af sin størrelse, grundvilkårene for virksomheden i fire kommuner og et relativt lille driftstilskud, at være en sårbar institution. Det er tydeligt for evaluator, at de tilskudsydende kommuner ikke ønsker eller ser mulighed for at øge egnsteatertilskuddet, som det blev anbefalet i sidste evaluering fra 2014. På den baggrund anbefaler evaluator OIM's daglige ledelse, dets bestyrelse og de tilskudsydende kommuner en række tiltag, der har til hensigt at optimere teatrets ledelsesmæssige kapacitet, dets kompetencer og eksistensvilkår for at sikre OIM's fortsatte eksistens på længere sigt."

Operaen anbefales, at:

- fortsætte sin udvikling mod at professionalisere administrationen
- kommunerne understøtter teatrets virksomhed som supplement til de eksisterende tilskud
- iværksætte musikdramatisk samarbejde mellem Ensemble MidtVest og Operaen i Midten
- bestyrelsens sammensætning balanceres mellem hensynet mellem forankringen af de fire kommuner overfor behovet for bestyrelsens uafhængighed og kompetencer
- bestyrelsen fremadrettet indfører obligatoriske bestyrelseskurser for nye medlemmer
- fortsætte arbejdet med at udvikle den kunstneriske profil med fokus på børn og unge
- fortsat udvikle og forbedre teatrets synlighed gennem kommunikation, branding, netværk og aktiviteter, der sætter teatret i spil.

Den nuværende egnsteateraftale løber i perioden 01.01.2017 - 31.12.2020.

Forslag til økonomi i en ny egnsteateraftale for perioden 2021-2024, skal være byrådsgodkendt og indsendt til Kulturstyrelsen senest den 1. april 2020 sammen med forslag til tekst i aftalen.

Aftalens tekst behandles og kommenteres i Projektstøtteudvalget i juni-august 2020, hvorefter den endelige og byrådsgodkendte aftaletekst skal indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen senest den 1. november 2020.

Administrationen vil på mødet mundtligt orientere om og uddrage væsentlige fakta og synspunkter i evalueringsrapporten.

På baggrund af evalueringsrapporten og den mundtlige orientering anmodes Kultur- og Fritidsudvalget om at drøfte og fremkomme med forslag og ønsker til indhold i forslaget til egnsteateraftale for 2021-2024.

Indstilling

Det indstilles, at:

- orienteringen tages til efterretning
- lader evalueringens konklusioner og anbefalinger indgå i det videre arbejde med udformning af en ny egnsteateraftale for perioden 01.01.2021 - 31.12.2024
- fremkommer med ønsker og forslag til indhold i en ny egnsteateraftale for Operaen i Midten for perioden 01.01.2021 - 31.12.2024.

Beslutning

Orienteringen taget til efterretning med de faldne bemærkninger.

Punkt 8: Anlægsregnskab for afsluttede anlægsopgaver over 2 mio. kr.

00.32.04-S00-1-19

Sagsfremstilling

MH/MHV - KF - ØK - BY

I henhold til "Principper for Økonomistyring i Holstebro Kommune" skal anlægsregnskaber for afsluttede anlægsopgaver, hvor bruttoudgifterne er højere end 2.000.000 kr., fremlægges til Byrådets godkendelse.

Kultur og Erhverv fremlægger hermed følgende afsluttede anlægsregnskaber til godkendelse.

Projekt/ sted nr.	Betegnelse	Regnskab	Anlægsbevilling	Afvigelse
318330	Renovering af svømmehal Vestjysk Fritidscenter	11.627.786	11.650.000	22.214
360307	Renovering/ombygning Det Kulturhistoriske Museum	37.551.956	37.552.000	44
360308	Renovering Huset for Kunst og Design	3.743.609	3.722.000	-21.609
I alt		52.923.351	52.924.000	649

Afslutning af regnskaberne betyder, at der er et samlet mindreforbrug på 649 kr. Beløbet tilføres de likvide aktiver.

Økonomi har ingen bemærkninger til de budget- eller bevillingsmæssige oplysninger i sagen.

Indstilling

Kultur- og Fritidsudvalget indstiller og anbefaler overfor Økonomiudvalget og Byrådet, at

- godkende de fremlagte regnskaber.
- mindreforbruget tilgår de likvide aktiver.

Beslutning

Godkendt som indstillet

Punkt 9: Årsplan for Kultur- og Fritidsudvalget for 2020

00.01.00-A00-27-19

Sagsfremstilling

MH/LG/HZ - KF

Kultur- og Fritidsudvalget har besluttet, at udvalgets møder skal indeholde aktuelle temaer som genstand for orienteringer og efterfølgende drøftelser, samt at udvalgets møder til dels afholdes uden for rådhuset, med henblik på at udvalget får indblik i og kendskab til institutioner og faciliteter inden for udvalgets budgetområde i hele kommunen.

I 2020 er planlagt 9 ordinære møder udvalgsmøder (22.1., 16.3., 25.5., 22.6., 17.8., 28.9., 9.11. og 14.12.). Kulturmøde Mors afvikles den 20. - 22. august 2020.

Forvaltningen anmoder om, at udvalget indledende drøfter ønsker til temaer og lokaliteter for møderne i 2020 med henblik på, at forvaltningen udarbejder et forslag til årsplan, som kan vedtages på et kommende udvalgsmøde.

Indstilling

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget

1. indledende drøfter temaer samt relevante lokaliteter for møderne i 2020
2. anmoder forvaltningen om at udarbejde et forslag til årsplan for 2020
3. beslutter, at sagen genoptages på næste møde

Beslutning

Godkendt som indstillet med de faldne bemærkninger.

Punkt 10: Budgetopfølgning pr. 30. september 2019

00.01.00-000-72-18

Sagsfremstilling

MH/MHV - KF

Forvaltningen har udarbejdet budgetopfølgning pr. 30. september 2019, og har på nuværende tidspunkt følgende forventninger til 2019.

Der forventes et samlet mindreforbrug på 4.034.000 kr. for hele udvalget.

Driftsområder (1.000 kr.)	Korrigeret budget	Forbrug pr. 30. september 2019	Forventet regnskab	Afvigelse
Bibliotek	23.108	17.354	23.108	0
Folkeoplysning og Idræt	38.024	32.124	37.774	250
Kulturel Virksomhed	56.129	40.197	52.345	3.784
Driftsudgifter i alt	117.261	89.675	113.227	4.034

På driftsområdet bibliotek forventes budgetbalance.

På driftsområdet folkeoplysning og idræt forventes et mindreforbrug på 250.000 kr.

På driftsområdet kulturel virksomhed er der et forventet mindreforbrug på 3.784.000 kr.
Mindreforbruget udgøres af:

- 3.334.000 kr. er henlæggelser vedrørende de kulturelle aftaler, som Holstebro kommune administrerer i samarbejde med 6 andre kommuner. Aftalerne omfatter "Regional kulturaftale", "Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland" samt "Projekt Kulturlaboratoriet".
- 250.000 kr. på egnsteatret.
- 200.000 kr. er mindre afvigelser på diverse driftkonti, som er frie til disposition.

Indstilling

Det indstilles, at budgetopfølgningen godkendes.

Beslutning

Godkendt som indstillet.

Punkt 11: Meddelelser

00.01.54-A00-2-18

Sagsfremstilling

Meddelelser fra formanden:

Meddelelser fra forvaltningen:

- Administrativ hensigtserklæring til projektansøgning v/MH
- Kulturstyrelsen skal evaluere Holstebro Kunstmuseum og besøger museet tirsdag den 10. marts 2020 v/MH
- Deltagelse i national brugerundersøgelse på scenekunstmrådet /MH
- Status vedr. udvendig renovering af Bomhuset /LG
- Regnskabsoversigt institutioner - se hjemmesiden Kulturmodel Holstebro /LG

Meddelelser fra øvrige udvalgsmedlemmer:

Beslutning

Orientering givet.

Status for renovering af Bomhuset givet.

Desuden orienteret om

- p-plads ved Mejrup Hallen
- afdræning fodboldbaner

Punkt 12: Lukket: Tilbud

04.08.09-G01-2-19

Punkt 13: Lukket: Meddelelser

00.01.54-A00-2-18